

SADAKA YA SIFA

B.E MAGILU

02 June 2021

D'Salaam

Moderato

First system of the musical score. It consists of a treble and bass clef staff with a 3/8 time signature and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: Ye su kwa i ma ni ni na ku to le a sa da ka. Ni na ku to lea a za bi hu ya ku shu ku ru. Dynamics include *f*, *cresc.*, and *mp dim.*

5

Second system of the musical score, starting at measure 5. The melody continues with lyrics: Mka te na Di va i ni na ku to le a u. Dynamics include *mf* and *f*.

9

Third system of the musical score, starting at measure 9. The melody continues with lyrics: u i po ke e i po ke e sa da ka ya ngu. Dynamics include *fff*.

13

Fourth system of the musical score, starting at measure 13. The melody continues with lyrics: u i ta ka se na i ku pe nde ze. The system concludes with a first ending (1.) and a second ending (2.), both leading to the final note 'nde ze.'. Dynamics include *mf* and *dim.*

18



1) Na ku ja hi ma kuku to le a vi pa ji,
 Mala i ka m shu ka njoni m ni po kee,
 2) I mba Ma la i ka si fa za mwa na wa Mu ngu,
 Mo yo na i ma ni viwe sa da ka ya ngu,
 3) Ka le ni li dha ni hupe nde zwi na dha bi hu,
 Nili ko sa i ma ni yaku ku to le a sa da ka,
 4) Ni ti e u pe ndo na ne no u ka ri mu,
 U ni pe fa dhi la ni we m ri thi wa ko,

22



vyo te u li vyo ni ki ri mi a,
 na i to a na fsi na mwi li wa ngu,
 ku mbe ni we we u li ni fi a,
 sa da ka ya ngu i ni we ze she,

26



na ku to le a kwa mo yo sa fi.
 u ni ta ka se na u ni ba ri ki.
 sa da ka hi i ni u pa te mwi sho.
 ni u le ge ze u ka i di wa ngu.