

UMTUME MALAIKA WAKO Fr. Bathlomeo SCA

At Pallottine Philosophicum House- Njiro-Arusha. 2021

Moderato

Ee Mu ngu Ba ba Mwe nye zi si si wa na o tu na ku o mba
(Ee Bwa na)

The first system of the musical score consists of two staves (treble and bass clef) in a 3/8 time signature with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Ee Mu ngu Ba ba Mwe nye zi si si wa na o tu na ku o mba (Ee Bwa na)".

5
Kwa hu ru ma ya ko u m tu me Ma la i ka wa ko Mta ka ti fu
(twa o mba)

The second system of the musical score starts at measure 5. It continues with the same two-staff format. The lyrics are: "Kwa hu ru ma ya ko u m tu me Ma la i ka wa ko Mta ka ti fu (twa o mba)".

9
a i chu ku e sa da ka (Sa da ka) hi i na ku i pe le ka (Bwa na)

The third system of the musical score starts at measure 9. The lyrics are: "a i chu ku e sa da ka (Sa da ka) hi i na ku i pe le ka (Bwa na)".

13
mpa ka kwe nye Al ta re ya ko Mbi ngu ni mbe le ya us o wa ko M tu ku fu.

The fourth system of the musical score starts at measure 13. The lyrics are: "mpa ka kwe nye Al ta re ya ko Mbi ngu ni mbe le ya us o wa ko M tu ku fu." The piece concludes with a double bar line.

18

1. Ni sa da ka ta ka ti fu - i si yo na ma wa a ni m ka te m
 2. Tu na ku to le a sa da ka kwa i ma ni tha bi ti na kwa mo yo wa
 3. Na u tu ja ze ba ra ka na ne e ma za Mbi ngu ni tu ta ka po shi

23

ta ka ti fu na ki ko mbe cha wo ko vu - tu na yo ku to le a
 shu - kra ni na kwa u nye nye ke vu i li Bwa na u tu ba ri ki
 ri ki Mwi li na Da mu ya Mwa na o Bwa na we - tu Ye su Kristo

28

Ee Bwa na u i po ke e.
 tu pa te tu zo Mbi ngu ni.
 Ee Mu ngu ba ba twa o mba.