

TULIJENGE KANISA LETU

ABIAS. B. K. PAUL
THOMAS MTUME PARISH
CHANIKA DSM 2022

MODERATO $\text{♩} = 66.6667$

MATOLEO

Musical score for the first system of 'MATOLEO'. It consists of a grand staff with a treble and bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/8. The tempo is marked 'MODERATO' with a quarter note equal to 66.6667. The music features a piano accompaniment with chords and a vocal line with lyrics. The lyrics are: Twe ndeni mbe le za bwa na tu ka to e mi cha ngo - ye tu tu li je nge ka ni sa la mu ngu.

Twe ndeni mbe le za bwa na tu ka to e mi cha ngo - ye tu tu li je nge ka ni sa la mu ngu

Musical score for the second system of 'MATOLEO'. It consists of a grand staff with a treble and bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/8. The music features a piano accompaniment with chords and a vocal line with lyrics. The lyrics are: Tu i te ro ho mtaka ti fu i li a je a tu o ngo ze a tu gu se - mi o - yo ye Tu wa i te - ma la i ka i li wa je wa - a tu gu se - mi o - yo ye Tu to a po sa da ka ze tu tu a mba ta ni she na sa la ma o mbi na - du a - ze tu Wa a mi ni wa ka to ri ki tu a m ke ni kwa fu ra ha tu u nga ne wo te kwa pa mo ja

Tu i te ro ho mtaka ti fu i li a je a tu o ngo ze a tu gu se - mi o - yo ye
Tu wa i te - ma la i ka i li wa je wa - a tu gu se - mi o - yo ye
Tu to a po sa da ka ze tu tu a mba ta ni she na sa la ma o mbi na - du a - ze tu
Wa a mi ni wa ka to ri ki tu a m ke ni kwa fu ra ha tu u nga ne wo te kwa pa mo ja

Musical score for the third system of 'MATOLEO'. It consists of a grand staff with a treble and bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/8. The music features a piano accompaniment with chords and a vocal line with lyrics. The lyrics are: tu tu li je nge ka ni sa le tu tu tu li je nge ka ni sa le tu zi m fi ki e mwe nye zi mu ngu tu ka li je nge ka ni sa le tu

tu tu li je nge ka ni sa le tu
tu tu li je nge ka ni sa le tu
zi m fi ki e mwe nye zi mu ngu
tu ka li je nge ka ni sa le tu