

MAPENZI YAKO YATIMIZWE

BY, UPINA NAIROBI
JIMBO KUU LA MBEYA
07/03/2021

Adagio con spirito

Si yo kwa mba tu na la la mi ka Bwa na la ki ni tu na ji u li za

The first system of the musical score consists of two staves, treble and bass clef, in a 3/4 time signature with a key signature of two flats. The melody is primarily in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The lyrics are: Si yo kwa mba tu na la la mi ka Bwa na la ki ni tu na ji u li za.

8
1. 2.
kwa - ni ni Si ni U na ru hu su ya to ke e yo te ya na

The second system of the musical score starts at measure 8. It features a first ending (1.) and a second ending (2.). The lyrics are: kwa - ni ni Si ni U na ru hu su ya to ke e yo te ya na.

15
1. 2.
yo tu u mi za mi o yo wa tu wa ko U ko

The third system of the musical score starts at measure 15. It features a first ending (1.) and a second ending (2.). The lyrics are: yo tu u mi za mi o yo wa tu wa ko U ko.

20

1a. Ka ti ka yo te tu na ku shu ku ru Mu ngu we tu kwa ha i basi
 za wa di u li yo tu ja li a ya u
 3a. U li sha tu a hi di ha u ta tu a cha ka mwe Na
 hi lo ndi lo tu ma i ni le tu kwa ko Bwa na

26

ma pe nzi ya ko da i ma ya ti mi zwe

30

2a. Kwa ku wa we we wa vi pe nda vyo te vi li vyo po vi ka na basi
 na vyo o ne ka na na vi si vyo o ne

36

ma pe nzi ya ko da i ma ya ti mi zwe