

MSAADA WANGU U KATIKA BWANA.

Jp ya 29 ya Mwaka C

Zab.121,(k)2

E,Labumpa

S A $\text{J} = 68$

Msa a - da wa ngu u ka ti ka Bwa na a li ye zi fa nya

T B

4

a li ye zi fa nya a li ye zi fa - nya mbi_ ngu na n chi.

a_____ fa____ nya_

7

1.Ni ta ya i nu a ma cho ya ngu ni i ta za me mi li ma,
2.A si u a che m gu u wa ko u so ngwe zwe ye ye,
3.Bwa na ndi ye mli nzi wa ko Bwa na ni uvu li husi ma ma mko no,

9

m sa a da wa ngu u ta to ka wa pi? m sa a da wa ngu
a ku li nda ye a si si nzi e, Naa m, ha ta si nzi a
wa ko wa ku u me ju a ha li ta, ha li ta ku pi ga

12

u_____ wa la ha ka ti ka Bwa_____ na
m_____ la cha na u si ngi na
z_____ li

13

a li ye zi fa nya mbi_____ ngu na sra n chi.
ye ye a li ye m li nzi wa i wa u sra e chi.
wa_____ la mwe zi wa ka_____ ti wa u sra si li.
ku.

2

15

A musical score for bass clef, common time, featuring a single melodic line. The notes are primarily eighth notes, with some sixteenth-note patterns and grace notes. The lyrics are written below the staff.

4.Bwa na, a ta ku li nda na ma ba ya yo te a ku li nda na fsi ya ko

18

A musical score for a bassoon part, featuring a bass clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. The score consists of four measures of music. The lyrics "Bwa na a ku linda u to ka po na u i ngia po, ta ngu sa sa na ha ta mi le le." are written below the notes.

Bwa na a ku li nda u to ka po na u i ngia po, ta ngu sa sa na ha ta mi le le.