

FADHILI ZA BWANA NITAZIIMBA

Mwl T.N.A Maneno

UK-Mwanza

+255673260558

Andantino

The musical score is written for piano and voice. It features a melody line in the treble clef and a bass line in the bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The score is divided into four systems, each with a measure number (1, 5, 9, 15) at the beginning. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

ni - ta zi i mba ni ta zi i mba
Fa dhi li za Bwa na ni ta ni ta zi i mba mi
ni - ta zi i mba
ni ta zi i mba ni ta zi i mba

5 mi le - le ni - ta zi i mba ni - ta zi i mba ni - ta zi i mba
le le fa - dhi li za Bwa na fa dhi li ta zi i mba
le - - le ni - ta zi i mba ni ta zi i mba ni - ta zi i mba
mi le le ni - ta ni - ta zi i - mba mi le le ni - ta zi i mba mi

9 ni ta zi i mbami le le ni ta
mi le le mi le - le kwa - ki nywa cha ngu kwa - kinywachanguni ta
le le mi le - le

15 vi ju li - sha vi za zi vyo te u a mi ni fu wa - ko.

2 Soprano

20



1. Ma a - na ni me se ma fa dhi li zi ta je ngwa mi le le

24



ka ti ka mbi - ngu u ta u thi bi ti sha u a mi ni fu wa ke.

Alto

30



2. He ri wa tu wa le wa i ju a o sa u ti ya - sha - ngwe Ee

36



Bwa na hu e ne nda ka ti ka nu ru ya - u so wa - - ko.

Tenor/Bass

42



3. Ma a na fa ha ri ya ngu vu za - o ni we we
Na kwa ra dhi ya ko pembe ye tu i ta tu ku ka ma a na nga o

48



ye tu i na Bwa na na mfa lme we tu ni wa ke mta ka ti fu wa I sra e li.

Copied by: Justine Mgobela

KIGAMBONI-DSM

+255743806146