

NIMEKUBALI

NDOA

Na: Baraka Timothy Kifyasi
22 July 2018
Dar es salaam

$\text{♪} = 120$

Soprano (S) and Alto (A) parts are shown in treble clef, 3/8 time, key signature of one sharp (F#). Bass (B) part is shown in bass clef, 3/8 time, key signature of one sharp (F#).

Measures 1-5:

Soprano: *Pe te ni li yo ku va li sha ni ki e le le zo cha u a*
 Alto: *Pe te u li yo ni va li sha ni ki e le le zo cha u a*

Measures 6-10:

Bass: *mi ni fu wa ngu kwa ko.* *U pe ndo hu o tu li o u a*

Measures 11-15:

Bass: *U pe ndo tu li o u a hi*
na Mu ngu a tu li nde a tu si ma mi
na Mu ngu

Measures 16-20:

Bass: *hi di mbe le ya Mu ngu na ka ni sa*
di mbe le ya Mu ngu na ka ni sa Mu ngu
e da i ma vi a po tu li vyo vi a pa mbe le ya Mu ngu na ka ni sa
vi a po tu li vyo vi a pa mbe le ya Mu ngu na ka

21

Mu ngu

na Mu ngu a tu li nde a tu sa i di e da i ma.
ni sa Mu ngu

26 MASHAIRI

1a. Ni me a hi di mbe le ya Mu ngu na mbe le ya ka ni sa. Mu ngu
b. Ni ta ku wa mwa mi ni fu kwa ko ma i sha ya ngu yo te.
2a. Ee Mu ngu Ba ba ni na ku o mba ba ri ki ndo a hi i.
b. Vi a po vya ngu ni li vyo a pa vi we ni kwe li tu pu.

31

wa ngu

wa ngu ni u si ma mi e ni o ngo ze.

35 HITIMISHO

Ni me ku ba li ni we mu me wa ko na ku a
Ka ti ka shi da na ka ti ka ra ha na ku a

40

hi di ku ku pe nda na we da i ma. ni me ku
hi di ku wa na ka ti ka ra ha na we da i ma. ni me ku
kwe nye hu

45

ba zu li ni ni we na kwe m ke nye fu wa ra ko na pi a hi a ni di ta ku ku he

50

pe nda si ku zo te zo te mi le le ni me ku ba
shi mu si ku ni me ku

55

li ni we wa ko da i ma ka ti ka shi da na ka
ba li ka ti ka shi da

60

ti ka ra ha na ku a hi ku ku ku ku pe nda
na ku ahi di ku ku ku ku na ku a hi di ku ku

65

di ku ku he shi mu mi le ka ti ka ma go njwa na a fya ni we

hi di ku ku he shi mi le le

70

na we mi le le kwe nye hu zu ni na fu ra ha ni we na we da i

75

ma ma gu mu ya na po tu so nga ni we na we da i ma mo yo wa

80

ngu u me ku ba li ku wa na we da i ma.