

# NIMEMPATA MPENZI

Ndoa yangu

Mtunzi; BED MPENDWA GEORGE

Apr 2019

The musical score consists of four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The piano accompaniment is shown below the vocal staves.

**Section 1:**

- Soprano (S):** Starts with eighth-note pairs. Lyric: Ni me m pa ta m pe nzi wa ngu, le o ka di
- Alto (A):** Starts with eighth-note pairs. Lyric: Wa ngu m zu ri Le o ka di a
- Tenor (T):** Starts with eighth-note pairs. Lyric: a,
- Bass (B):** Starts with eighth-note pairs. Lyric: Ni me m pa ta m pe nzi wa ngu [mzu ri] Le o ka di a, Nime a pe nde za sa ha Ni me m pa ta m pe nzi wa ngu Le o ka di a.

**Section 2:**

- Piano (Accompaniment):** Features eighth-note chords in the right hand and bass notes in the left hand.
- Vocals:** Continue with eighth-note pairs. Lyric: 1. Ni me m pa ta a ni pe nda e, Ni me m pa ta a ni pe nda ye, Ni me 2. M ta za me ni m pe ndwa wa ngu, a na ru ka ru ka vi li ma ni, a na 3. A na chungu li a di li sha ni, Ni me zi o na ko pe za ke A na 4. Na m pe nda na m pe nda sa na, Na m pe nda na m pe nda sa na, Na m



m pa ta a ni pe nda ye ni me pa ta u a la mo yo wa ngu.  
ku ja a na ku ja kwa ngu, a na ku ja ku ni ku mba ti a.  
re mbu a ma - cho ya ke Ta za ma ka ma machwe o ya ju a.  
pe nda na m pe nda sa na Na e nde le a ku m pe nda sa na.