

NITAMWIMBIA BWANA

Somo la 3 la Keshala Pasaka

(Kut 15:1-6, 17-18 "K" 1)

Na Gustav G. Hofi

Mpanda Cathedral

9.3.2021

0766436883

♩. = 80

Ni ta mwi mbi a Bwa na kwa ma a na a me tu ku ka

kwa ma a na a me tu ku ka kwa ma a na a me tu ku ka a me tu ku ka sa na

ni ta mwi mbi a Bwa na kwa ma a na a me tu ku ka sa na

kwa ma a na a me tu ku ka sa na.

1. Ni - ta mwi - mbi a - Bwa na ni ta mwi mbi a
Fa ra si na m pa nda fa ra si a me wa tu pa
Bwa na ni ngu vu za ngu na wi mbo na wi mbo wa ngu
Ye ye ni Mu ngu wa ngu - na mi ni ta m si fu

kwa ma - a na a me tu ku ka sa - na
 a me - wa tu pa a me wa tu pa ba ha ri ni.
 na ye a me ku wa wo ko vu wa ngu wo - ko vu.
 ni Mu ngu wa Ba ba ya ngu na mi ni ta mtu ku za.

2. Bwa na ni m tu wa vi ta - Bwa na ndi lo ji na la ke maga ri ya Fa ra o
 Ma a ki da - wa ke wa - te - u le wa me za ma ka ti ka ba - ha ri

na je shi la - ke a me wa tu pa a me wa tu pa ba ha ri ni.
 ba ha ri ya Sha mu vi li ndi vi me wa fu ni ki za ka ma ji we.

3. Bwa na m ko no wa ko m ko no wa ku u me u me pa ta fa ha ri fa ha ri
 Bwa na m ko no wa ko m ko no wa ku u me wa wa se ta - se ta a du i

ya u we zo fa ha ri ya u we zo, wa wa a ngu sha chi ni wa na o ku
 kwa - wi ngi wa u ku u - wa ko.

o ndo ke a

4. U ta wa i ngi za na ku wa pa nda ka ti ka ma ha li pa le u li po ji fa -
 ka ti ka m li ma wa - u ri - thi wa ko

nyi zi a ee Bwa na i - li i li u pa ka e pa le pa ta ka ti fu
 i ma ra kwa Bwa na kwa mi ko no ya ko Bwa na a ta ta wa la

75

u mi li po pa - we ka
mi le le na mi le le

3

Detailed description: This is a musical score for a vocal line, likely a bass part, in a 3/4 time signature. The music is written on a single staff with a bass clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of a series of quarter notes: G2, F2, E2, D2, C2, B1, A1, G1. The lyrics are written below the notes, with a hyphen under 'pa' indicating a long note. The score ends with a double bar line and a repeat sign, with the number '3' above it, indicating a triple ending.