

USIFIWE MUNGU

Na, L. I. Msabila

0743424697

Songea

Conbrio
Allegro

First system of the musical score, measures 1-7. The piece is in 2/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The tempo is marked 'Allegro' and 'Conbrio'. The first measure starts with a forte (*f*) dynamic. The lyrics are: A le lu ya A le lu ya A - le - lu - ya u si - fi we Mu ngu A - le -

Second system of the musical score, measures 8-14. The lyrics continue: lu - ya u si fi we u - si - fi we Mu ngu ngu u si - fi li - ye. The system includes a first ending (marked '1') and a second ending (marked '2'). The dynamics are marked *mf* and *f*.

Third system of the musical score, measures 15-21. The lyrics are: we Mu ngu Mu ngu A le lu ya u Mala i ka wa mbi ngu - ni u mba mbi ngu na - du ni a. The system includes a first ending (marked '1') and a second ending (marked '2'). The dynamics are marked *f* and *f*.

22

wa na i mba A LE LU - YA wa na ku a bu - du na ku
wa - na

29

li - mbi - a ji na la ko ta ka ti fu A LE LU YA U si fi we u si -

36

fi we Mu u mba mbi ngu na nchi U si fi we Li si si we u fi

40 ji na la ko u tu ku zwe Mu ngu we - tu

fi we Mu ngu we tu
u tu ku zwe Mu - ngu we tu

A A

43 le - lu - ya A le lu ya

le - lu - ya A le lu ya
le - lu ya A le lu ya u - a bu di we MI - LE -

A A

48

- LE mi le le na mi - le
mi le le na mi le le na mi le -

Mi

53 le na mi le le da i ma

le na mi le le u si - fi - we u si - fi - we da i ma

le mi le le u

59 na mi le le u si fi we Mungu we tu

mi le le u si fi we Mungu we tu Mi le le mi le le na

64 ma la i ka wo te wa na ku i mbi a na ku ku a bu du

ma la i ka wo te wa na ku i mbi a na ku ku a bu du

70 *ff* Na - si si *f* tu - na - ku - i - mbi a *mf*

ff Na - si si *f* tu - na - ku - i - mbi a *mf*

74

na - ku - ku - a - - bu

ku a bu du mi le le yo te te

80

A le lu

A le lu ya a le lu ya a le lu ya A le lu ya A le lu

84

ya

ya u si - fi we mi le le yo te mi le le yo te A le lu ya a le lu ya

90

a le lu ya a le lu ya

a le lu ya a le lu ya a le lu ya a le lu ya A le lu ya u u si fi

95

we Mu ngu du ni a ni vi - u mbe vyo te vi na li ta ja ji na la ko we we m tu

102

ku fu mu u - mba ji wa vyo te u tu kuzwe u si fi we mi - le le yo te

109

Rit.....

U tu ku zwe - Mu - ngu we tu u tu ku - zwe

u tu ku zwe Mu ngu we tu u

118 u tu ku zwe Mu ngu we - tu **A Tempo**

tu u tu ku zwe Mu ngu we tu Mu ngu
tu ku zwe Mu - ngu we tu u tu ku zwe Mu ngu

u tu ku zwe Mu - ngu - we tu

123 u si fi - we

mi - le - le mi le le yo te u - si - fi we A - le - lu - ya
a le lu ya

na u si fi we A le lu ya

128

u si - fi we Mu ngu we tu we we ni Mu ngu we we ni Ba ba

135

we we wa sta hi li ku -

wa ma ta i fa ya u li - mwe ngu wa sta hi li u na

ff

140

wa si - fi - wa ku si fi wa na ni

si fa na ku si fi - wa na si fa si fi wa ki la ki u mbe we we mbe

1 2

f

si - fa na ku si fi wa

146

na ku su ju du

wa - ta - ka - ti fu wo te ju u mbi - ngu ni wana si - fu ju du

ff

wa na si fu

151

na ku tu ku za

ku za na - ku a bu - du - ji na la ko - mi le - le tu i mbe

mf *mp*

158

a le - lu ya a le - lu ya A le lu ya A le lu ya A le lu ya

A le lu ya a le lu ya a le lu ya a le lu ya a le

164

A - le - lu ya A A le lu - ya u si fi we mi le le

lu ya a le - lu ya mi

172

le u si - fi - we u tu - ku - zwe mi le - le mi le - le

u tu ku zwe mi le - le mi le - le

u tu ku zwe mi le

177

le

fff

U si
le U si

fi we Mu ngu we tu A MI - NA U si NA

1 2

Rit.....