

# NIYATOE WAPI MANENO? Augustine Rutta Dar-2012

Musical score for the first system of the hymn. It features a treble and bass clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: Ni ya to e wa pi ma ne no Bwa na wa ngu si na ma ne no mi.

Ni ya to e wa pi ma ne no Bwa na wa ngu si na ma ne no mi

Musical score for the second system. The melody continues with the lyrics: mi ya ku ta m ka mi mi A u ni kwa mbi e ni ni i ku to she.

mi ya ku ta m ka mi mi A u ni kwa mbi e ni ni i ku to she

Musical score for the third system. The melody continues with the lyrics: Si na ni we za vyo ku se ma i la na ta m ka ah sa nte Mu ngu.

Si na ni we za vyo ku se ma i la na ta m ka ah sa nte Mu ngu

## Mashairi

Musical score for the 'Mashairi' section. It begins with a treble clef and a key signature of three sharps. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 1. Mto to ha we zi ku li pa ma zi wa ya ma ma ya ke na se ma ne no mo - ja ah sa nte.

1. Mto to ha we zi ku li pa ma zi wa ya ma ma ya ke na se ma ne no mo - ja ah sa nte

229

# NIYATOE WAPI MANENO?

2. O na u li po ni to a O na ni li po sa sa na ku shu ku ru Mu ngu ah sa nte

## Baada ya Mashairi Hitimisha hivi

38

Ni se me ni ni Ni se me Ni se me ni ni ni se me Ni se me ni ni Mu ngu wa ngu

44

se ma Na se ma mi mi ah sa nte ah sa nte ah sa - nte  
si na cha ku se ma ah sa nte ah sa nte ah sa - nte  
ah sa nte ah sa nte ah sa nte ah sa - nte

ah sa nte sa na ah sa - nte

50

ah sa nte ah sa nte  
ah sa nte Mu ngu

ah sa nte ah sa nte