

NIMEITIKA WITO

Re-written Copy 2023

Utunzi Mwalimu Paul M

J=110

1.U li ni ju a ta ngu tu mbo ni - mwa ma ma ya ngu u ka ni
 2.Ko nde ni mwa ke Bwa na ku na yo - ma vu no me ngi wa vu na
 3.U liu ta za ma mo yo wa ngu mi - we Ba ba ya ngu ka ni te
 4.U we na mi wa ka ti wo te wa la u si ni a che ni i e
 5.Ni pi ti she sa la ma kwa nji a - ii ni pi ta yo za ko ngu

1.U li ni ju a ta ngu tu mbo ni - mwa ma ma ya ngu u ka ni
 2.Ko nde ni mwa ke Bwa na ku na yo - ma vu no me ngi wa vu na
 3.U liu ta za ma mo yo wa ngu mi - we Ba ba ya ngu ka ni te
 4.U we na mi wa ka ti wo te wa la u si ni a che ni i e
 5.Ni pi ti she sa la ma kwa nji a - ii ni pi ta yo za ko ngu

8

6

i ta kwa ji na na mi ni ka - jo nge a ni me i ti ka Bwa na
 ji ni wa cha che ni ta jo nge - a mi mi
 u a ka ti ya ndu gu ni ka - si ki a
 ne ze i nji li ko te u li - mwe ngu ni
 vu u ni ti e ha di mwi sho wa sa fa ri

i ta kwa ji na na mi ni ka - jo nge a ni me i ti ka Bwa - na
 ji ni wa cha che ni ta jo nge - a mi mi
 u a ka ti ya ndu gu ni ka - si ki a
 ne ze i nji li ko te u li - mwe ngu ni
 vu u ni ti e ha di mwi sho wa sa fa ri

8

Ni me i ti ka Bwa - na

Ni me i ti ka Bwa na

13

Ni me i ti ka wi - to wi to u li o ni - ta Mu ngu ni ta ku tu mi ki a mi

i ti ka wi to wi to u li o ni - ta Mu ngu ni ta ku tu mi ki a mi

Ni me i ti ka wi - to wi to u li o ni - ta Mu ngu ni ta ku tu mi ki a mi

i ti ka wi to - u li o ni - ta - aa aa ku tu mi ki a mi

le le Mu ngu ni ta ku tu mi

le le Ni me i ti ka wi - to wi to u li o ni - ta Mu ngu ni ta ku tu mi

le le Ni me i ti ka wi - to wi to u li o ni - ta Mu ngu ni ta ku tu mi

le le Mu ngu ni ta ku tu mi

27

ki a mi le le yo te

ki a mi le le yo te

8

ki a mi le le yo te

ki a mi le le yo te

The musical score consists of three systems of music. The top system has a treble clef, a key signature of two sharps, and a common time. It contains two staves, each with six measures. The lyrics "ki a mi le le yo te" are written below the first staff, and "ki a mi le le yo te" are written below the second staff. The middle system has a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time. It contains two staves, each with six measures. The lyrics "ki a mi le le yo te" are written below the first staff, and "ki a mi le le yo te" are written below the second staff. The bottom system has a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time. It contains two staves, each with six measures. The lyrics "ki a mi le le yo te" are written below the first staff, and "ki a mi le le yo te" are written below the second staff.