

# BWANA AMEJAA HURUMA

Na: Remigius Kahamba

Moshi

Sept-2023

Dominika ya 24 Mwaka A

Zab.103:1-3, 9-12

The musical score is written in 4/4 time and consists of five systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady bass line and a more active treble line with chords and melodic fragments. Dynamics include *mf* (mezzo-forte) and *mp* (mezzo-piano). The lyrics are in Swahili and are aligned with the vocal line.

*mf* Bwa na a me ja a, hu ru ma na ne e ma Si mwe pe si wa - ha si ra ni mwi ngi ni  
na ne e - ma pe si wa ha si ra ni  
ja - a hu ru ma

*mp* mwi ngi mwi ngi wa fa dhi li, Si mwe pe si wa ha si ra ni mwi ngi ni mwi ngi wa fa dhi li.  
mwi ngi wa fa dhi li  
mwi ngi wa fa dhi li Si mwe - pe si wa ha si - ra ni

*mf* 1. Ee - na fsi ya ngu u m hi mi di Bwa - na, Na am vi - li vyo nda ni ya - ngu, Vi li hi mi di ji na la ko  
ta ka ti fu. Ee - na fsi ya ngu u m hi mi di Bwa na, Wa la u si zi sa ha u, fa dhi li za ko zo te.

*mf* 2. Ndi ye a na ye ku sa me he ma o vu ya ko yo te, A ku po nya ma go nwa ya ko yo - te. A kombo a u ha i wa ko  
na ka bu ri, A ku ti a ta ji ya fa dhi li na re he ma

*mf* 3. Ye ye a ta le ta, si ku zo - te, Wa la ha ta shi ka ha si ra ya kemi le - le. Ha tu te nde i ka di ri

2

30



ya ha tu a za ke, Wa la ha li pi kwa ka di ri ya ma o vu ye tu. 4. Ma a na vi lembingu zi li vyo i nu ka ju u ya n chi,

35



Ka di ri i le i le re he ma za ke ni ku u kwa wa m cha o. Ka ma ma sha ri ki i li vyo mba li na - ma gha ri bi,

39



Ndi vyo a li vyo we ka dha mbi ze tu mba li na si.