

ULIMI WANGU NA UGANDAMANE

Wimbo wa katikati: Dominika ya 4 ya kwaresma, Mwaka "B" wa kanisa

Zab. 137 : 1 - 6 (K) 6

Given Justine M.

21/02/2024

DCMC Hospital - Ntyuka

Moderato

A musical score for two voices (Soprano and Alto) in 2/4 time. The key signature is one flat. The vocal parts are supported by a harmonic basso continuo line. The lyrics are:

U li mi wa ngu na u ga nda ma ne na ka a ka a la ki nywa cha ngu

A continuation of the musical score. The vocal parts are supported by a harmonic basso continuo line. The lyrics are:

u li mi wa ngu na u ga nda ma ne ni si po ku ku mbu ka 1. 2.

(Soprano & Alto)

A continuation of the musical score. The vocal parts are supported by a harmonic basso continuo line. The lyrics are:

1. Ka ndo ya mi to ya Ba be li ndi ko tu li ko ke - ti tu ka li a tu li

(Bass & Tenor)

A continuation of the musical score. The vocal parts are supported by a harmonic basso continuo line. The lyrics are:

po i ku mbu ka sa yu ni ka ti ka mi ti i li yo ka ti ka ti ya

ke tu li vi tu ndi ka vi nu bi vye tu

(Soprano & Alto)

2. Ma a na hu ko wa li o tu chu - ku a ma te - ka wa li ta - ka wa

(Bass & Tenor)

li ta ka tu wa i mbi e na wa li o tu o ne a wa li ta ka fu

ra ha tu i mbe ni ba a dhi ya nyi mbo za sa yu ni

(Soprano & Alto)

3. Tu u i mbe je tu u i mbe je wi - mbo wa - Bwa - na ka ti ka - n chi

(Bass & Tenor)

ya u ge ni ya u ge ni Ee Ye ru sa le mu ni ki ku sa ha u we

we mko no wa ngu wa ku u me na u sa ha u

(Soprano & Alto)

4. U li mi wa ngu u ga nda ma ne u - li mi wa - ngu na - ka a ka a

(Bass & Tenor)

la ki nywa cha ngu ni si po ku ku mbu ka ni si po i ku za

Ye ru sa le - mu za i di ya fu ra ha i li yo ku u