

SOMO WETU YUSUFU.

Own composition for St. Joseph S.C.C RU

Anthony Mwongela (OGT)

mf $\text{♩} = 120$

Soprano
M ta ka ti fu na so mo we tu Yu su fu m li nzi we tu tu o mbe e

Alto
M ta ka ti fu na so mo we tu Yu su fu m li nzi we tu tu o mbe e

Tenor
M ta ka ti fu na so mo we tu Yu su fu m li nzi we tu tu o mbe e

Bass
M ta ka ti fu na so mo we tu Yu su fu m li nzi we tu tu o mbe e

6
kwa ke Mu ngu tu fi ke ju mbi ngu ni. M ta ka ti fu na so mo we tu
Ba - ba mwe nye u ja - si ri

kwa ke Mu ngu tu fi ke ju mbi ngu ni. M ta ka ti fu na so mo we tu
Ba - ba mwe nye u ja - si ri

8
kwa ke Mu ngu tu fi ke ju mbi ngu ni. M ta ka ti fu na so mo we tu
Ba - ba mwe nye u ja - si ri

kwa ke Mu ngu tu fi ke ju mbi ngu ni. M ta ka ti fu na so mo we tu
Ba - ba mwe nye u ja - si ri

11
Yu su fu m li nzi we tu tu o mbe e kwa ke Mu ngu tu fi ke ju mbi ngu ni.
na mwe nye mo yo m zu ri u tu fa nye na si tu we i ma ra kwa i ma ni.

Yu su fu m li nzi we tu tu o mbe e kwa ke Mu ngu tu fi ke ju mbi ngu ni.
na mwe nye mo yo m zu ri u tu fa nye na si tu we i ma ra kwa i ma ni.

8
Yu su fu m li nzi we tu tu o mbe e kwa ke Mu ngu tu fi ke ju mbi ngu ni.
na mwe nye mo yo m zu ri u tu fa nye na si tu we i ma ra kwa i ma ni.

Yu su fu m li nzi we tu tu o mbe e kwa ke Mu ngu tu fi ke ju mbi ngu ni.
na mwe nye mo yo m zu ri u tu fa nye na si tu we i ma ra kwa i ma ni.

17

Kwa ma o mbe zi ya ko e ba ba, ya tu we ze she ku i ga m fa no m fa no bo ra

kwa ma o mbe zi ya ko e ba ba ya tu we ze she m fa no m fa no bo ra

8 kwa ma o mbe zi ya ko e ba ba ya tu we ze she m fa no m fa no bo ra

kwa ma o mbe zi ya ko e ba ba ya tu we ze she m fa no m fa no bo ra

22

Lively ($\text{♩} = 108$)

1. 2. *mf*

tu i shi ka ti ka Kris tu, ka ti ka Kris tu. m

tu i shi ka ti ka Kris tu, ka ti ka Kris tu. m

8 tu i shi ka ti ka Kris tu, ka ti ka Kris tu. *f* Tu na ji vu ni a ku i twa wa na o

i li tu i shi ka ti ka Kris tu, ka ti ka Kris tu.

27

za zi mwe nye u nye nye ke vu mwi ngi m li shi wa ke M ko mbo zi Ye su Kris tu na mu me

za zi mwe nye u nye nye ke vu mwi ngi m li shi wa ke m ko mbo zi Ye su Kris tu na mu me

8 u nye nye ke vu mwi ngi m li shi wa ke m ko mbo zi Ye su Kris tu na mu me

u nye nye ke vu mwi ngi m li shi wa ke m ko mbo zi Ye su Kris tu na mu me

31

wa ke bi ki ra Ma ri a. m si ma mi zi we tu na ju mu i a ye tu, tu na ku

wa ke bi ki ra Ma ri a. m si ma mi zi we tu na ju mu i a ye tu,

⁸ wa ke bi ki ra Ma ri a. m si ma mi zi we tu na ju mu i a ye tu,

wa ke bi ki ra Ma ri a. m si ma mi zi we tu na ju mu i a ye tu

35

e nzi sa na, na pi a si si twa ku sha ngi li a. m si ma a. si si so te,

tu na ku e nzi sa na si si twa ku sha ngi li a. a si si so te,

⁸ tu na ku e nzi sa na si si twa ku sha ngi li a, a si si so te

tu na ku e nzi sa na si si twa ku sha ngi li a, a si si so te.

solo

40

mf
Kwa u vu mi li vu wa ko ku wa bi ki ra Ma

f
u li we za ku ku ba li ha ba ri ya ma la i ka

f
u li we za ku ku ba li ha ba ri ya ma la i ka

f
u li we za ku ku ba li ha ba ri ya ma la i ka

48

ri a a me pa ta mi mba *mf* ta m na a
 na na ta m za a mto to mwe nye u ta ka ti fu
 na ta m za a mto to mwe nye u ta ka ti fu
 na a ta m za a mto to mwe nye u ta ka ti fu

55

ta ka ye wa o ko a wa tu *mp* i vyo na si *mf* tu we
 wa tu ku to ka u tu mwa ni mwa dha mbi *mp* u tu fa nye
 wa tu ku to ka u tu mwa ni mwa dha mbi *mp* u tu fa nye
 wa tu ku to ka u tu mwa ni mwa dha mbi *mp* u tu fa nye

63

ze ku shi ka she ri a we tu kwa ku li nda *mf* ku wa
 she ri a za Mu ngu kwa ku te ke le za wa ji bu fa - mi - li a ze tu
 she ri a za Mu ngu kwa ku te ke le za wa ji bu fa mi li a ze tu
 she ri a za Mu ngu kwa ku te ke le za wa ji bu fa mi li a ze tu

70

ja li we nye shi da na cha nga to za ma i sha cha nga mo to za ma i sha ku wa li sha we nye nja a ku wa li sha we nye nja a ku wa li sha we nye nja a ku wa li sha we nye nja a

77

ku wa nywe sha we nye ki u ku ta nga za ha ba ri nje ma kwa wa fu ngwa i li tu u ri dhi u ku wa nywe sha we nye ki u ku ta nga za ha ba ri nje ma kwa wa fu ngwa i li tu u ri dhi u ku wa nywe sha we nye ki u ku ta nga za ha ba ri nje ma kwa wa fu ngwa i li tu u ri dhi u ku wa nywe sha we nye ki u ku ta nga za ha ba ri nje ma kwa wa fu ngwa i li tu u ri dhi u

85

fal me wa mbi ngu ngu. M ta ka ti fu mwe nye u ti i kwa ma pe U tu o mbe e kwa mwa - na o m sa ma fal me wa mbi ngu ngu. M ta ka ti fu mwe nye u ti i kwa ma pe U tu o mbe e kwa mwa - na o m sa ma fal me wa mbi ngu ngu. M ta ka ti fu mwe nye u ti i kwa ma pe U tu o mbe e kwa mwa - na o m sa ma fal me wa mbi ngu ngu. M ta ka ti fu mwe nye u ti i kwa ma pe U tu o mbe e kwa mwa - na o m sa ma

91

nzi ya ke Mu ngu tu o mbe e u ti i fu kwa Mu ngu juu mbi ngu ni.
 ha na re he ma ya - dha mbi dha mbi ze tu i li a tu sa me he.

nzi ya ke Mu ngu tu o mbe e u ti i fu kwa Mu ngu juu mbi ngu ni.
 ha na re he ma ya - dha mbi dha mbi ze tu i li a tu sa me he.

8 nzi ya ke Mu ngu tu o mbe e u ti i fu kwa Mu ngu juu mbi ngu ni.
 ha na re he ma ya - dha mbi dha mbi ze tu i li a tu sa me he.

nzi ya ke Mu ngu tu o mbe e u ti i fu kwa Mu ngu juu mbi ngu ni.
 ha na re he ma ya - dha mbi dha mbi ze tu i li a tu sa me he.

96

kwa ma o mbe zi ya ko e ba ba ya tu we ze she ku i ga m fa no m fa no bo ra

kwa ma o mbe zi ya ko e ba ba ya tu we ze she m fa no m fa no bo ra

8 Kwa ma o mbe zi ya ko e ba ba ya tu we ze she m fa no m fa no bo ra

kwa ma o mbe zi ya ko e ba ba ya tu we ze she m fa no m fa no bo ra

101

1. tu i shi ka ti ka Kris tu, si si so te fi ke kwa Mu ngu
 2. tu i shi ka ti ka Kris tu na tu fi ke kwa Mu ngu

8 tu i shi ka ti ka Kris tu mwi sho we na tu fi ke kwa Mu ngu

i li tu i shi ka ti ka Kris tu, i li na tu fi ke kwa Mu ngu

$\text{♩} = 95$
f

106

The musical score consists of four staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics 'juu mbi ngu ni.' are written below each staff. The first staff (Soprano) has a melody of quarter notes: G4, A4, B4, C5. The second staff (Alto) has a melody of quarter notes: G4, A4, B4, C5. The third staff (Tenor) has a melody of quarter notes: G4, A4, B4, C5, with an octave sign '8' below the first note. The fourth staff (Bass) has a melody of quarter notes: G3, A3, B3, C4.