

# DHAMBI ZAKO NDUGU

Pastory R. Mveke

Shinyanga

08/03/2016

♩. = 96

S  
A

Dha mbi za ko ndu gu za fa na nishwa na ji we na ji we ku bwa li lo

T  
B

7

we kwa kwenye m la ngo wa kabu ri la ke ma ski ni La za ro

13

Ye su a na a gi za o ndo a hi lo ji we u si te nde dha mbi

Ye su a na a gi za o ndo a hi lo ji we

19

te na e we mwa na da mu fu ngu a mo yo wa ko Ye su a i ngi e

25

i li a i po nye ro ho ya ko na ma u ti

1. Ye su a li po ta ka  
Na we ndu gu ya ngu

31

ku m fu fu a La za ro, kwa nza a li a gi za li le ji we li to le we  
u naye tenda dhambi a chaku te nda dha mbi kwani hi lo ndi lo ji we

37

i li La za ro m zi ma a we ze to ka  
Ye su Bwa na wa u zi ma a ku we ke hu ru

41

2. E we ndu gu u ju e, Ye su a ku pe nda sa na  
U te nda po ma o vu we we u me kwi sha ku fa

45

a ta ka ku i po nya ro ho ya ko na ma u ti, a ta ka u we m zi  
kwa ni ro ho ya ko i mo nda ni ya ka bu ri, tu busa sa BwanaYe

51

ma mi le le yo te  
su a je a ku po nye 3. Dha mbi ni mba ya sa na hu le ta ma u ti

57

ku i shi dha mbi ni ni sa wa na ku wa ka bu ri ni

61

Ji we li o ndo e i li Ye su a ku ba di li she a ku to

66



The musical score consists of two staves, a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The treble staff contains three measures of music, each with a dotted quarter note followed by an eighth note. The lyrics 'e ka\_\_ti\_\_ka u tu mwa wa she\_\_ta\_\_ni' are written below the treble staff, with the first three notes of each measure aligned with the notes above. The bass staff contains three measures of music, each with a dotted quarter note followed by an eighth note. The lyrics are aligned with the notes in the treble staff.

e ka\_\_ti\_\_ka u tu mwa wa she\_\_ta\_\_ni