

# EE BWANA USIKIE

Na KIDAHA, D.R (the Hantinya)

11th June, 2016 Kasulu

Soprano/Alto

Ee Bwa na u si ki e kwa sa u ti ya ngu ni na li a, Ee Bwa na u si ki e kwa sa

Tenor/Bass

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano/Alto and the bottom staff is for Tenor/Bass. Both are in a 3/8 time signature with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "Ee Bwa na u si ki e kwa sa u ti ya ngu ni na li a, Ee Bwa na u si ki e kwa sa".

S./A.

u ti ya ngu ni na li a. li a. U me ku wa m sa a da wa ngu mi mi u si ni fi

T./B.

Detailed description: This system continues the musical score. It includes first and second endings for the Soprano/Alto part. The lyrics are: "u ti ya ngu ni na li a. li a. U me ku wa m sa a da wa ngu mi mi u si ni fi".

S./A.

che. Wa la u si ni a che Ee - Mu ngu wa wo ko vu wa ngu. U me wa ngu.

T./B.

Detailed description: This system continues the musical score with first and second endings. The lyrics are: "che. Wa la u si ni a che Ee - Mu ngu wa wo ko vu wa ngu. U me wa ngu.".


S./A.

1. U li po se ma, "Ni ta fu te ni u so wa ngu." Mo yo wa ngu, u me ku a

Detailed description: This system shows a single staff for the Soprano/Alto part. The lyrics are: "1. U li po se ma, 'Ni ta fu te ni u so wa ngu.' Mo yo wa ngu, u me ku a".

S./A.  mbi a Bwa na u so wa ko ni ta u ta fu ta. Bwa na u so wa ko ni ta u ta fu ta.

T./B.  2.Na ni ni ta to a dha bi hu za Bwa na he ma ni mwa ko, na ni ni ta i mba

T./B.  ni ta i mba naa m ni ta m hi mi di Bwa na ki la wa ka ti.