

Robert A. Maneno (RAM))
Mbezi Beach, DSM
31 October 2021

Bwana Hakika
Wewe Ndiwe Nguvu Yangu

$\text{♩} = 72$

The musical score consists of three staves of music. The top staff starts with a single note followed by a dotted half note. The middle staff begins with a eighth note followed by a sixteenth-note pattern. The bottom staff begins with a quarter note followed by a sixteenth-note pattern. The lyrics are as follows:

Bwa na ha ki ka na ki ri We we ndi we ngu - - vu ya ngu

Bwa na ha ki ka - na ki - ri We we - ndi we ngu - - vu ya ngu.

(Bi la we we) Bi la we we - mi - mi - si ki tu Mu - ngu wa ngu,

Fine

si ki tu Mu - ngu wa - ngu.
(bi la we we) Bi la We we - mi mi si ki - - tu Mu - ngu wa ngu

1. Ka ti ka fu ra ha Bwa na wa ka a na mi,
Ka ti ka fu ra ha Bwa na wa ka a na mi,
2. Ha ta ma a du i Bwa li po ni zu ngu ji,
Na mi te go ya o Bwa li yo ni te ge ka,
3. Ta za ma ma go njwa Bwa li po ni va a,
Ka ti ka u ki wa Bwa na hu ku ni a cha,
4. U na i ta za ma Bwa fa - - mi ku li ya ngu,
na ja ma a za ngu pi - - a ma ra fi ki,

1. [Soprano part] 2. [Bass part] D.C.

(Organ link)

1. wa ni e pu sh a na ma ja nga na ku shu ku - - ru.
hu ni a chi bi la ku ni pa nji a sa la ma.
2. u li ku ja u pa nde wa ngu tu ka wa shi - - nda, uli i te gu a.
Bwa na wa ngu kwa u ho da ri
3. ni li ku li li a Bwa - na u ka ni po - - nya, u li ni ja za.
ro ho wa ko m fa ri - - ji
4. wa tu tu nza ja po si si si wa ka mi li - - fu na ne' ma za ko.
wa tu ja li a ba ra - - ka