

# KABILA LANGU MBONA WANITESA

Gosbert Damazo

The musical score consists of four staves of music, each with a treble clef and a key signature of two sharps. The time signature varies between common time (indicated by '2') and common time (indicated by '4'). The lyrics are written below the notes in Kikongo.

**Stave 1 (Measures 1-4):**

- Measures 1-4: Ka bi la la ngu ka bi la la ngu

**Stave 2 (Measures 5-8):**

- Measures 5-8: mbo na wa ni te sa ni me ku te  
ni me ku si ki

**Stave 3 (Measures 9-12):**

- Measures 9-12: nde a ni ni mi mi mbo na wa ni te.....sa u ni ji bu  
ti sha ni ni mi mi mbo na wa ni te.....sa u ni ji bu

**Stave 4 (Measures 17-22):**

- Measures 17-22: 1.I li ni pa sa ku ku te nde a ni ni za i di ni si ku te nde e  
2.Kwaku wa ni me ku o.... ngo za ja ngwa ni kwa mia ka a ro ba i ni  
3.Mi mi ni li wa pi ga Wa Mi sri mi je le di kwa a ji li ya .....ko  
4.Mi mi ni li m to sa Fa ra o ka ti..... ka Ba ha ri ya Sha... mu  
5.Mi mi.....ni me ku tu.....ku za we we..... kwa u we zo m ku..... bwa  
6.Mi mi.....ni me ku nywe sha ma ji ku nywe sha ma ji ma ji ya u zi ma  
7.Mi mi.....ni me ku vi ka ta ji ni me ku vi ka ta ji ya U fal me

**Stave 5 (Measures 22-28):**

- Measures 22-28: 1.kwe li ni me ku pa nda ka ma sha mba la ngu la m za bi bu  
2.Na we u me ni ta ya ri shi a mi.....mi..... m sa la ba  
3.Na we u ka ni to a mi mi ni pi.....gwe.....mi le re di  
4.Na we u ka ni to a kwa.....ma ku ha ni ni su li bi shwe  
5.Na we we u ka ni tu ndi ka ka ti.....ka..... m sa la ba  
6.Na.....we.....we u me ni nywe sha ni nywe sha nyo.....ngo na si ki  
7.Na we we u me ni ti a ta ji ya mi i.....ba ki chwa ni