

NIGUSE BWANA

Laurent S Mussa

Tafakari

Arusha Tanzania

$\text{♩.} = 35$
Moderato

3

1a.Bwa na Mu ngu	wa ngu na	ku ja kwa	ko, shi
1b.,Mko no wa ko	bwa na u	na zo ngu	vu, u
2a.Fa mi li a	ya ngu i	me yu mbi	shwa, ma
2b.,Ni ki si mu	li a kwa	ndu ngu za	ngu wa
3a,Kwe nye ka zi	za ngu ni	na a nda	mwa mi
3b,Si na ki mbi	li o za	i di ya	ko ni
4a,We we ni fa	ra ja ya	Mo yo wa	ngu ni
4b,Gu sa ma je	ra ha ya	Mo yo wa	ngu fu

8

5

1a,da za ngu ma	ha nga i ko	na ya le ta	kwa ko,	ke e U ni
1b,nyo she ju u	ya ngu na mi	u ni e le	ye tu,	ri ji
2a,fa ra ka no	ha ya i shi	ka ti ka ti	kwa ngu	i ni
2b,na ni a mbi	a wa me cho	ka ku ni fa	ya ko	ya ngu
3a,su ko su ko	mi ko si ha	i pungu i		
3b,na ku ki mbi	li a na mi	ni pe tu ma		
4a,pe fu ra ha	tu ma i ni	na a ma ni		
4b,ngu a la ngo	la fa ra ja	ya ko ju u		

1. **2.**

8

10

gu se Bwa	na Mu ngu wa ngu ni	gu se na	mi Mu	si nipi
-----------	---------------------	----------	-------	---------

8

2

15

A musical score for piano and voice. The piano part consists of two staves: treble and bass. The vocal part is in the soprano range. The lyrics are in French and include "te ni", "ku o mba po", "u si pi te ni", "Bwa na", "si ki li ze", "sa la ya ngu", and "Mu ngu wa". Dynamics include *mf* and *mp*.

te ni ku o mba po u si pi te ni Bwa na si ki li ze sa la ya ngu Mu ngu wa

21

A musical score for piano and voice. The piano part consists of two staves: treble and bass. The vocal part is in the soprano range. The lyrics are "ngu ni ngu.". The dynamic *mf* is indicated.

1. 2.

ngu ni ngu.