

KANISA LINAKUMBUKA

Matawi

Na. David Luguma
29/3/2012

The musical score consists of five systems of music, each with two staves: treble and bass. The key signature is A major (two sharps), and the time signature is common time (indicated by '2').

System 1: Measures 1-5. Treble staff: 'Le o ka ni sa ka ni sa li na ku mbu ka ku i ngi a kwa ke'. Bass staff: rests throughout.

System 2: Measures 6-10. Treble staff: 'Bwa na we tu Ye su Kri sto m ji ni ye ru sa le mu'. Bass staff: rests throughout.

System 3: Measures 11-15. Treble staff: 'li Bwa na a pa te ku ti mi za fu mbo la pa sa ka'. Bass staff: rests throughout.

System 4: Measures 16-20. Treble staff: 'pa te ku ti mi za fu mbo la pa sa ka'. Bass staff: 'mi za fu mbo fu mbo la pa sa ka'. Continues from System 3.

System 5: Measures 21-25. Treble staff: 'i li Bwa na a'. Bass staff: 'ku ti mi za'. Continues from System 4.

System 6: Measures 26-30. Treble staff: 'pa te ku ti mi za fu mbo la pa sa ka'. Bass staff: 'a pa te ku ti mi za fu mbo la pa sa ka'. Continues from System 5.

System 7: Measures 31-35. Treble staff: 'i li Bwa na a'. Bass staff: 'fu mbo la pa sa ka'. Continues from System 6.

System 8: Measures 36-40. Treble staff: 'Bwa na a'. Bass staff: 'Bwa na a'. Continues from System 7.

2 pa te

24

pa te Bwa na a pa te ku li ti mi za fu mbo la pa sa ka ka

1. 2.

I

Mashairi

30

1.Na ye a li wa a mbi a wa na fu nzi wa ke Ne nda ni
2.Na ka ma mtu a ki wa wa a mbi a ne no se me ni
3.Wa tu wa l ta nda za ngu o za o nji a ni wa ka pa za

36

mpa ka ki ji ji ki le ki na cho wa ka bi li m ta mwo na mwa na
Bwa na a na ha ja a na ha ja na ye na ma ra hi yo
sa u ti wa ki se ma Ho sa na juu mbi ngu ni na si le o tu ku

41

pu a nda a me fu ngwa m wa le te ni
nda ta te pe le ka te le ni
mbu ke wa ndo le hi li ta pe ka le ti ka fu