

NDOA NI SAKRAMENTI

Na Lucas M. Wigaye
Parokia ya Nkinga
04/04/2024
+255 788 384 918

Si ki a ndu gu ma ne no ha ya u ya fa nyi e ka zi
U ki si ki a ki sha mwe le ze ha ta ji ra ni ya ko

7
Ndo a ni sa kra me nti ta ka ti fu, te na ni m pa ngo wa Mwe
Ndo a ni sa kra me nti si m che zo, hi vyo u na po i shi na mwe

13
nye zi Mu - ngu i li ku ka mi li sha, u u mba ji wa ke ki
nzi bi la ndo a we we ni m zi ni fu, u na te nda dha mbi ha

19
sha na ku si mi kwa na Bwa na Ye su Kri sto
yo ni ma chu ki zo kwa ke mwe nye zi Mu ngu

Mashairi

23



1 (a) Ka ma u na - m pe nda mwe nzi wa ko
 (b) Fu nge ni ndo - a ye nu ka ni sa ni,

2 (a) Ba ra ka nyi - ngi te re m ta pa ta,
 (b) Wa to to we - nu wa ta ba ri ki wa,

27



U chumba su - gu ni ha ta ri kwa ma i sha ya ko
 Re ke bi she - ni ndo a tu nze ni ma sa kra me nti

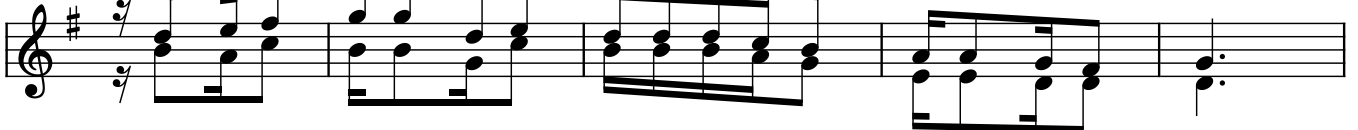
Hitimisho

32



(a) Mwa - ka m mo ja, mi wi li ha di mi ta tu
 (b) Mi a ka mi n ne, mi ta no, ha - di si ta

36



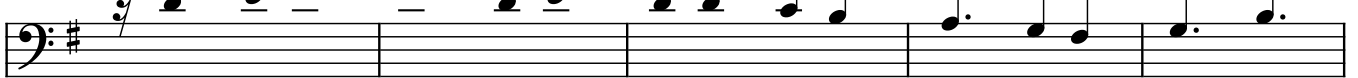
Hi lo si pe - ndo ba li ni u da nga nyi fu m ku bwa

41



(a) M to to m mo ja, wa wi li ha di wa ta tu
 (b) Wa to to wa n ne, wa ta no ha - di si ta

45



Mwa ngo ja ni ni ndu gu fu nge ni ndo a ye nu hi

50



u a mu zi wa ko ndi yo ma fa ni ki o ya ko,
 mwa mbi e mwe nzi wa ko twe nde he ka lu ni,

vyo
 sha

54

The musical score consists of two staves: a treble clef staff for the right hand and a bass clef staff for the left hand. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The melody is primarily in the right hand, with accompaniment in the left hand. The lyrics are written below the notes. The score is divided into two sections, labeled '1.' and '2.', with repeat signs. The lyrics are: 'ta fa ka ri - ki sha chu ku a ha tu a le o Mu ngu' and 'ndo a ye tu i pa te ba ra_ ka kwa ki'.