

23

♩ = 75

UTUKUFU (GLORIA)

U tu ku fu u tu ku fu u tu ku fu kwa Mu ngu ju u ju u

28

u tu ku fu kwa Mu ngu ju u u tu ku fu kwa Mu ngu ju u na a mani kwa

33

wa tu a lo wa ridhi a na a mani kwa wa tu a lo wa ridhi a

40

Twa ku si fu tu na ku si fu Twashuku ru tu nashu ku ru twa heshi mu twa kuhe shi mu (tu) tu naku a kwa a ji ri (kwa)kwa a ji li ya

46

bu du tu na ku tu ku za (tu) tu naku a bu du tu na ku tu ku za
u tu kufu wa lomku u (kwa)kwa a ji li ya u tu kufu wa lomku u

Ee e Bwa na Mungu Mfa lme wa mbinguni Mu ngu Mu ngu
Ee e Bwa na Ye su Kristo Mwa na wa pe ke e Ee Bwa na

53

Bwa wa

Ba - ba
Mwa - na

58

Ba ba Mu ngu Ba ba Mwe nye zi Mu ngu Ba ba Mwe nye zi ba
Mu ngu Mwa na ko ndoo wa Mu ngu Mwa na Mwa na wa ba

Ba - Ba
Mwa - na

64

O R G A N dha mbi za u li mwe ngu u tu hu ru mi e
Mwe nye kuo ndo a po ke a o mbi le tu

72

u tu hu ru u tu hu ru mi e tu hu ru mi e ku ume
po ke a o mbi o mbi le tu o mbi le tu E we mwenye ku ke ti

79

kwa Ba ba u tu huru mi e u tu hu ru u tu huru mi e tu hu ru mi e

86

kwa ku wa ndi we u li ye peke ya ko m takati fu peke ya ko Bwa na peke ya ko
pa mo ja na ye Ro ho naye Ro ho m takati fu ka ti ka u u tu ku fu

92

u li ye ju u ka bi sa Ye su Kri sto O R G A N
wa Mu ngu wa Mungu Ba ba A mi na

98

A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na
 A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi

108

117

na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na
 A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na

122

A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi
 A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi

127

A mi na A mi na A mi
 na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na
 na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na

133

na A mi na A mi na

A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na

A mi na A mi na A mi na A mi na

The image shows a musical score for piano and voice. It consists of two staves: a treble clef staff for the piano and a bass clef staff for the voice. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The piano part features a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes. The voice part has lyrics written above the notes. The lyrics are: 'na A mi na A mi na' on the first line, and 'A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na A mi na' on the second line. The score ends with a double bar line and repeat signs.

COPIED BY PAUL SENYAGWA 0652131098

MTAKATIFU (SANCTUS)

138

Mtaka ti fu Mta ka ti fu Mtaka ti fu Mta ka ti fu Mtaka ti fu Mta ka

This system contains five measures of music. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of one flat. The piano accompaniment is in a bass clef. The lyrics are: Mtaka ti fu Mta ka ti fu Mtaka ti fu Mta ka ti fu Mtaka ti fu Mta ka.

143

ti fu Mungu wa ma je shi Mbi ngu na du ni a ni a zi me ja a

Bwa na

This system contains five measures of music. The vocal line continues in the treble clef. The piano accompaniment continues in the bass clef. The lyrics are: ti fu Mungu wa ma je shi Mbi ngu na du ni a ni a zi me ja a. The word 'Bwa na' is written below the piano part in the second measure.

148

zi me zi me ja a zi me zi me ja a u tu ku fu wa ki mku ja a u tu ku fu zi me ja a

This system contains five measures of music. The vocal line continues in the treble clef. The piano accompaniment continues in the bass clef. The lyrics are: zi me zi me ja a zi me zi me ja a u tu ku fu wa ki mku ja a u tu ku fu zi me ja a.

153

1. 2. na ho sa na u u Ho sa Ho sa na ho sa na Ho sa ho sa na ho Ho sa na ho sa na ho sa na ho sa na ho sa na ho

This system contains five measures of music, starting with a first and second ending bracket. The vocal line continues in the treble clef. The piano accompaniment continues in the bass clef. The lyrics are: na ho sa na u u Ho sa Ho sa na ho sa na Ho sa ho sa na ho Ho sa na ho sa na ho sa na ho sa na ho.

158

sa na Ho sa na ho sa na Ho sa na juumbingu ni Ho ni Mba ri ki wa
 sa na ho sa na ho sa na Mbari ki wa
 Mba ri ki

166

a ja ye a ja ye kwa ji na la ke Bwa na na Ho
 wa a ja ye a ja ye kwa ji na la Bwa na

COPIED BY PAUL SENYAGWA

MAGEUZO (CONSECRATIO)

173 ♩ = 85

Hu u ndi o Mwi li Mwi li wa ke Bwana Ye su tu u a budu tu u
 Hi i ndiyo Da mu Da mu ya ke Bwana Ye su tu i a budu tu i
 we tu Ye su Kri sto

179

1. he shi mu kwe li
 he shi mu mu
 2.

182 PADRE ASEMAPO "FUMBO LA IMANI"

Tu na Twata nga za ki fo chako naku tu ku za u fu fukowa ko mpaka u ta ka po
 EeBwana tu na

188

1. ku ja Ee Bwa na Tu na na.
 2. na.
 Bwa na tu na

MWANAKONDOO (AGNUS)

192

Mwa na ko ndo o wa Mungu u ondo a ye dhambiza u li mwengu u tu
dha mbi

198

hu rumi e Mwa na ko ndo o wa Mungu u ondo a ye dhambiza u li
a ye
dha mbi

205

mwengu tu ja li e a ma ni u tu ja li e a ma ni tu ja li e a ma ni u
tu ja li e - e

212

tu ja li e e tu ja li e a ma ni u ni
1. 2.