

NAKAZA MBIO

MTUNZI; NESTORY SIMBA
TARAKA 2014
0755430528/0750000745
COPIED BY; RESTUS BRAVOO

Je! ha mju i wa na ri a dha hu ka za mbi i

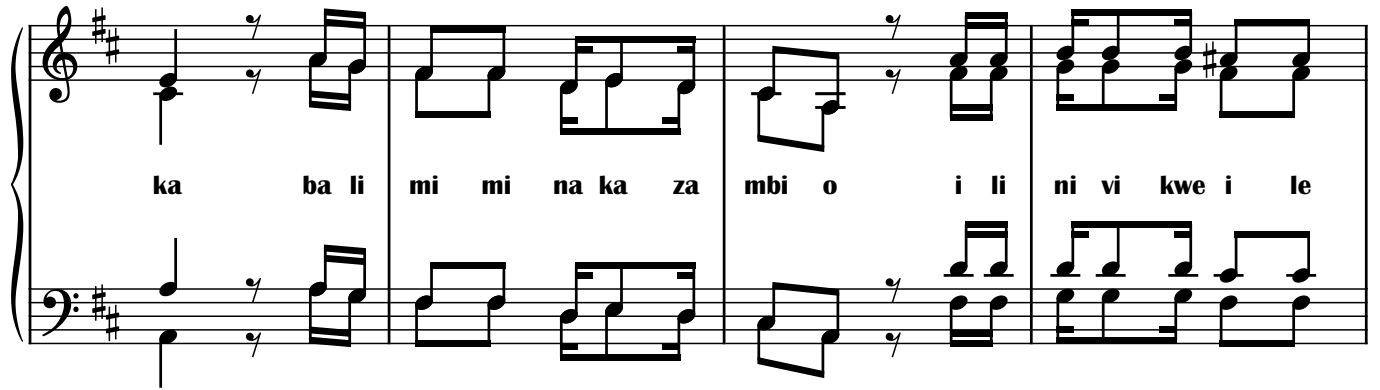
The first system of musical notation consists of two staves, treble and bass clef, in a 2/4 time signature with a key signature of one sharp (F#). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: Je! ha mju i wa na ri a dha hu ka za mbi i.

o la ki ni a pe wa ye tu zo ni m mo ja

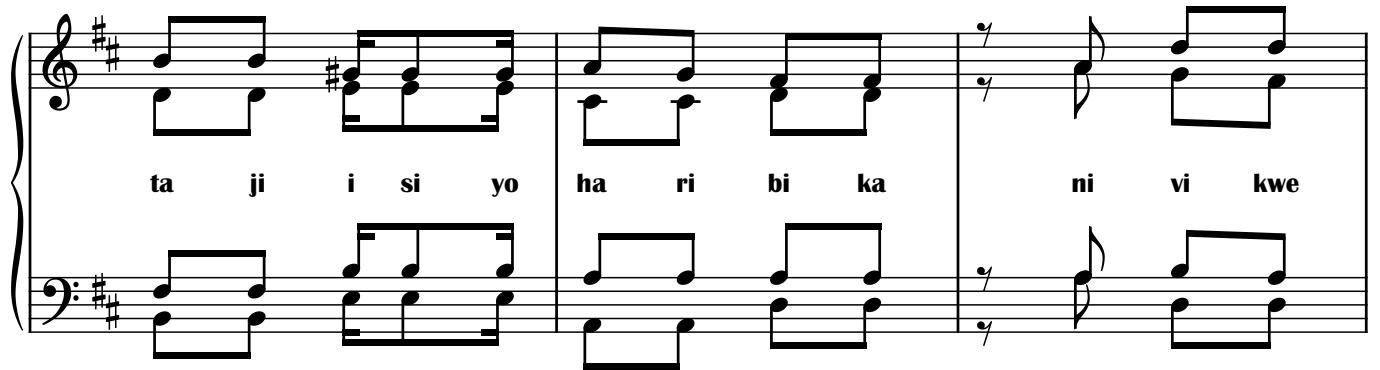
The second system of musical notation continues the melody and accompaniment. The lyrics are: o la ki ni a pe wa ye tu zo ni m mo ja.

na ye hu vi kwa ta ji i na yo ha ri bi
na ye hu vi kwa ta
na ye hu vi kwa ta

The third system of musical notation concludes the piece. The lyrics are: na ye hu vi kwa ta ji i na yo ha ri bi, na ye hu vi kwa ta, and na ye hu vi kwa ta.



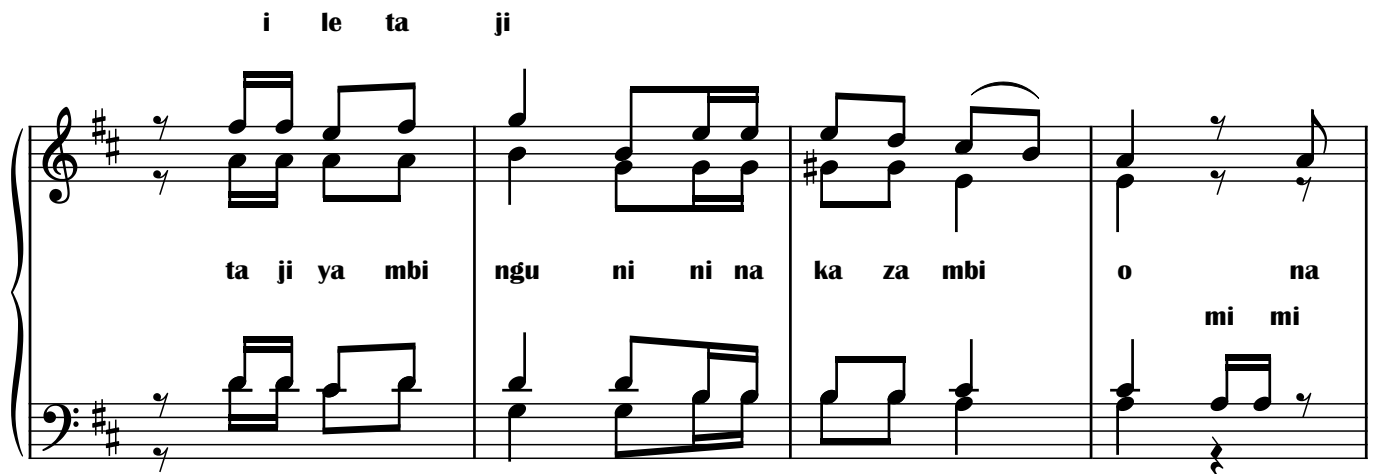
ka ba li mi mi na ka za mbi o i li ni vi kwe i le



ta ji i si yo ha ri bi ka ni vi kwe



i le ta ji i si yo ha ri bi ka



i le ta ji ta ji ya mbi ngu ni ni na ka za mbi o na mi mi

ka za mbi o i lini pa te i le ta ya u zi ma

na ka za mbi o ni vi kwe wa mi le le
na ka za mbi o ni vi kwe ta ji vi kwe ta ji

i si yo ha ri

1. i si yo ha ri bi ka ka mi mi
2. i si yo ha ri bi ka ka mi mi

1; Na u te sa mwi li i li ni ki sha ku wa hu bi ri a we ngi ne
2; Na ya we za yo te ha ya kwa Mu ngu a ni pa ye ngu vu nau zi ma

41

ni si we m tu wa ku ka ta li wa ni na ka za mbi o i li ni vi kwe
kwa ni ye ye ni m sa a da wa ngu

1. ta ji ya u zi ma ni na zi ma
2. ta ji ya u zi ma ni na zi ma