

NG'ARA BWANA

Robyson H. Mrema
30.12.2022

Intro: Solo-a-bass

A musical score for a bass instrument. The staff has a bass clef and a key signature of four sharps. It consists of eight measures of eighth-note patterns.

I sra e li na a se me sa sa ya kwa mba fa dhi li za ke ni za mi le le,

A continuation of the musical score for the bass instrument, maintaining the same staff, clef, and key signature.

m la ngo wa Ha ru ni na wa se me ya - - kwa mba fa dhi li ni za mi le le.

Intro: Solo-b-soprano

A musical score for a soprano voice. The staff has a soprano clef and a key signature of four sharps. It consists of eight measures of eighth-note patterns.

Ka ti ka shi da ya nugu na li mwi ta Bwa na a ka ni ji bu a ka ni

A continuation of the musical score for the soprano voice, maintaining the same staff, clef, and key signature.

we ka pa na po na fa - - si si na la ku se - - ma za i di ya a sa nte

Chorus

A musical score for a soprano voice. The staff has a soprano clef and a key signature of four sharps. It consists of eight measures of eighth-note patterns.

Na u mi mi na mo yo wa nugu na u mi mi na mo - - yo wa nugu

A continuation of the musical score for the soprano voice, maintaining the same staff, clef, and key signature.

kwa ko kwa - - wi - - ngi kwa wi ngi wa shu ku ra ni Na u ra ni.

A continuation of the musical score for the soprano voice, maintaining the same staff, clef, and key signature.

Ng'a ra Bwa na Ng'a ra Bwa na zi di ku ni fu ra hi sha

A continuation of the musical score for the soprano voice, maintaining the same staff, clef, and key signature.

ni fu ra hi sha na ka mwe, ka mwe hu

ja a cha ku ni fu ra hi sha Ng'a ra Bwa na ng'a ra Bwa na u ni shi bi

she u pe ndo, po ke a shu kra ni si fa na u tu ku fu.

Verse-soprano

1. U li si ma ma pa mo ja na - - mi, hu ku pe nde zwa ni zi di ku la la kwa u

go - njwa u ka ni i nu a ki ta nda ni u pe ndo wa ko ha u pi mi ki.

Verse-alto

2. U li nyo sha m ko no wa ko u ka se - - ma sa sa i na to sha i

nu ka u ka ni tu mi ki e mi mi na wa na da mu mwa na ngu.

Verse-tenor & bass

3. Kwa mo yo wa u cha ji na ja kwa- - ko ku ku to le a shu kra ni

ya ngu i bu bu ji ka - yo to ke a ki li ndi chā- - mo yo wa ngu.

Ending To ka ma wi o ya ju a ha ta ma chwe o ya ke u si ku ha ta m cha

To ka ma wi o ju a ma chwe o ya - ke - - u si ku ha ta
ma wi o ju a ma chwe o ya - ke - - u si ku mcha na

To ka ma wi o ya ke u si ku ha

na u pe o wa ni pe nda ki a nga zi na ma si ka si fi wa

mcha na u pe o pe - - ndo ki a nga zi na ma si ka si fi wa da - - i - ma

u pe o pe - - ndo a nga zi si ka si fi wa

ta ki a nga zi na

po ke a shu kra ni si fa na u tu ku fu Mu ngu wa ngu po ke a si fa na

po ke a

u tu ku fu zi to ka zo po ke a si fa na u tu ku fu M ti ma ni po ke a

po ke a

po ke a

si fa na u tu ku fu na ku si hi po ke a si fa na u tu ku fu.