

KANISA HILI

Sadaka

Japhet J. Mphumya
Mzumbe Morogoro

Andante

$\text{♩} = 70$

The musical score consists of two staves of music in 2/4 time, key signature of two sharps, and a tempo of $\text{♩} = 70$. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef.

Lyrics:

1. Ta za ma pa nde zo te za ka ni sa hi li U ta o na wa tu wo te fo le ni wa na kwe nda
ku to a sa da ka Ta za ma ku li a kwako Ta za ma ku sho to kwako ta za manyuma ya ko

2. ta za ma mbele ya ko wa tu wo te fo le ni wa na kwe nda ku to a sa da ka ka

3. 1. Mtole e Mungu sa da ka kwamo yo wo te usi pi ge ku ra m fu ko ni E ti hi i ya wi gi
2. Mtole e Mungu sa da ka kwamo yo wo te usi pi ge ku ra m fu ko ni E ti hi i Si ga ra
3. Mtole e Mungu sa da ka kwamo yo wo te usi pi ge ku ra m fu ko ni E ti hi i Su ka ri
4. Mtole e Mungu mavu no ya shamba la ko usi pigehe sa bu yagu ni a E ti ha ya Chaku la

5. hi i M ka a hi i sada ka Mungundi ye a ku pa ye a taku o nge zaza i di.
hi i Ba li mi hi i sada ka Mungundi ye a ku pa ye a taku o nge zaza i di.
hi i ya Ge si hi i sada ka Mungundi ye a ku pa ye a taku o nge zaza i di.
ha ya So ko ni hi li sada ka Mungundi ye a ku pa ye a taku o nge zaza i di.