

MAPENDO DAIMA: By:-Mathias Stephano (Mastekama)
St.Don - Bosco
Ngudama - Mwanza

Soprano (S) and Alto (A) parts:

Ma pendo da i ma; Da i - ma ma pe ndo a ka m ka zi a; Macho A ka
Si si ni vi ja na; Tu ka e ni m ka o wa pa mo - ja m ka o Wa pa

Bass (B) part:

mpe nda; Hi vyo A ka m pe - nda a ka m chu ku a hi i ni sa la mu
mo ja; I li Tu si je tu ka i ngi li wa na vi sha wi shi vya du ni a

Piano accompaniment (Measure 9):

ye - tu. Tu na se ma Du ni a i na cha nga mo to Kwe li Du ni a i na vu
hi - i; Kwa sa ba bu Du ni a i na cha nga mo to Kwe li Du ni a i na vu

14

ta - na; Du ni a ni si si Du ni a ni si si tu na ja li ma mbo
ta - na; Du ni a ni si si Du ni a ni si si ha tu ja li wa tu ye - tu.

19

we ngi ne Tu a che ni ha yoyo te tu a che ni ha yoyo te; Mungu a ki shu -
Mungu ki shu

25

ka na ku o na ha yo; Ha yo yo - te ni ki pi - gokwe tu. Tu tu.
ka

31

1.Kwa ni ha o ni,
2.Wa po we ngi ne,
3.Sa me ha e ni,

tu na yo ya fa nya si si;
wa na ji nye - nye ke za;
m na po ko - se a na;

Na tu na sa fi sha ki ko
Wa na po ku we po wa tu
M si ya chu ku li e ha



mbe - , kwa nda ni ya ke ni pa cha fu, tu o she kwa - nza, nda
we ngi, wa na ji fa nya wa tu we ma, ngo ja u to - ke, we
yo - , ha yo m li yo te nde a na, vu te ni su bi ra, ni



ni, ndi po tu o she n je.
we ka a nza ma se ng'e nyo.
nyi, na m si pa pa ru ke.