

MISA YA MT. CESILIA

MISA NO. 2

V. E. Semajani
30/07/2024

BWANA UTUHURUMIE

Bwa - na u tu hu ru mi - e u tu hu ru mi e Bwa na
Bwa - na - u tu hu ru mi - - - e - - - Bwa na, hu ru mi e Bwa na
Bwa - na u tu hu ru mi - - - e u tu hu ru mi e Bwa na
Bwa na - u tu hu ru mi - e u tu hu ru mi e Bwa na

u tu hu ru mi - e u tu hu ru mi - e Kri - sto Kri - sto
u tu hu ru mi - e u tu hu ru mi - e FINE
u tu hu ru mi - e u tu hu ru mi - e Kri sto - Kri - - - sto
u tu hu ru mi - e u tu hu ru mi - e

u tu hu ru mi - e u tu hu ru - mi - e.
u tu hu ru mi - e u - tu hu ru mi - - e.
u tu hu ru mi - e u tu hu ru mi - - e.
u tu hu ru mi - e u tu hu ru mi e.

UTUKUFU

10

U tu ku fu kwa Mu ngu ju u mbi ngu ni, na a ma ni du ni - a ni - kwa wa tu

Na a ma ni du ni a ni -

16

a li o wa ri dhi a. Tu na ku si fu tu na ku he shi - mu,

22

tu na ku a bu du tu na ku tu ku - za, tu na ku shu ku ru kwa a ji li ya u tu ku fu wa ko

28

mku u, Ee Bwa na Mu ngu mfa-lme wa mbi ngu ni, Mu ngu ba ba mwe nye - - - zi.
ba ba mwe

34

Ee Bwa na Ye su Kri stu mwa na pe ke e, Ee Bwa na Mu ngu mwa na

40

Ko ndo o wa Mu ngu - mwa na wa - ba - - - ba.
mwa na wa -

45

Mwe nye ku o ndo a dha mbi za u li- mwe ngu- U tu hu ru mi - - e.
Po ke a o mbi le - - tu.

52

Mwe nye ku ke ti ku u me kwa Ba ba u tu hu ru mi - - e.
u tu hu ru

57

Kwa ku wa ndi we u li - ye, Pe ke ya ko m ta ka ti fu, Pe ke ya ko Bwa - na

63

Pe ke ya ko u li ye ju u ka bi sa - Ye su Kri - - stu,
Ye su - Kri - - stu,

69

Pa mo ja na ro - ho m ta ka ti - fu, ka ti ka u tu ku - fu

75

wa Mu ngu Ba - - ba - A - - - - mi - - na.

rall.

MTAKATIFU

81

M ta ka ti fu mta ka ti fu, Bwa na Mu ngu wa ma je shi -

84

mbi ngu na du ni a zi me ja a u tu ku fu wa ko, ja a u tu ku fu wa ko, Ho -

87

sa na ho sa na ho sa na Ho sa na ju u mbi ngu ni Ho - sa na ju u
sa na ho sa na ho sa na Ho sa na ju u mbi ngu ni Ho sa - na - ju - u -
sa na ho sa na ho sa na Ho sa na ju u mbi ngu ni Ho sa - na - ju - u -
sa na ho sa na ho sa na ju u - Ho - sa na ju u mbi ngu ni Ho - sa - na - ju - u -

90

mbi - ngu - ni Ho
mbi ngu ni Ho mbi ngu ni
mbi ngu ni Ho - mbi ngu ni
mbi ngu ni Ho - mbi ngu ni

92

M ba ri ki wa a ja - ye e - A ja ye kwa ji na la Bwa - na Ho -

96

sa na ho sa na ho sa na Ho sa na ju u mbi ngu ni Ho sa - na - ju - u -
 sa na ho sa na ho sa na Ho sa na ju u mbi ngu ni Ho - sa na ju u
 sa na ho sa na ho sa na Ho sa na ju u mbi ngu ni Ho sa - na - ju - u
 sa na ho sa na ho sa na ju u - Ho - sa na ju u mbi ngu ni Ho - sa - na - ju - u -

99

1. mbi ngu ni Ho mbi ngu ni
 mbi - ngu - ni Ho mbi ngu ni
 mbi ngu ni Ho - mbi ngu ni
 mbi ngu ni mbi ngu ni

FUMBO LA IMANI

101

Tu ta nga ze fu mbo la i ma - ni, Kri stu a li - ku fa Kri stu a

This musical system contains six measures. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are written below the top staff, with hyphens indicating syllables that span across measure boundaries.

107

li fu fu - ka Kri stu a ta ku ja - te - na.

(Kri stu)

This musical system contains six measures. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are written below the top staff. A vocal entry is indicated by "(Kri stu)" below the bottom staff in the third measure.

MWANAKONDOO

113

Mwa na ko ndo o wa Mu ngu, u o ndo a - ye-dha mbi za u li mwe-ngu - u tu hu ru mi - e.

118

mi - e. U o ndo a - ye - dha mbi za u li mwe-ngu -
Mwa na ko ndo o wa Mu - ngu

123

u tu ja li e a - ma - - ni.
u - tu ja li e a ma - ni.