

# MBELE YA MIUNGU: *By:-Mathias Stephano*

Zab.138:1-5,7-15

*"Mastekama"*

*Kwaya Ya Mt.Yohane Paul-II*

*UKIRIGURU*

The musical score consists of four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The piano accompaniment is shown below the vocal staves.

**Measure 1:** Soprano: Ee - Bwa na Bwa - na; Alto: Mbele ya mi u nguni ta ku i mbi a za

**Measure 7:** Alto: bu ri; Tenor: Mbele ya mi u nguni ta ku i mbi a za; Bass: bu ri. 1. 2.

**Measure 13:** Alto: 1.Ni ta shu ku ru, Tenor: kwa mo yo wa ngu wo te, Bass: mbele ya mi u ngu,

**Measure 19:** Alto: ni ta ku i mbi a, Tenor: Za - bu ri; Bass: ni ta su ju du; Bass: Ni - ki li ka - bi -

**Measure 28:** Alto: li; Tenor: He - ka lu la ko ta ka ti fu; Bass: Ni ta li shu ku - ru ji na la ko.

**Measure 37:** Bass: 2.Ni ta li shu ku ru ji na la ko, kwa a ji li ya fa dhi li za ko; Bass: Na - u

**Measure 45:** Bass: a mi ni fu wa ko; Bass: Kwa ma a na, u mei - ku za; Bass: A - ha di

53

A - ha di ya ko; Ku li ko ji na la kolo - te; Si ku i le ni li yo ku

61

i ta; U li ni - i - ti - ki a; U - ka ni fa - ri ji;

70

Na fsi kwa ku ni ti a ngu vu.

74

3.Ee - Bwa - na; Wa - fa lme wo te, wo te wa du ni a, wa ta kushu ku

81

ru; Wa ta ka po ya - si ki a; Ma ne no ya ki - nywa cha ko;

90

Na a - m wa ta zi i mba; Kwa ma a na Bwa na ni m ku u.

98

4.U ta nyosha m - ko no ju u, ya ha si ra ya a du i za ngu; Na m ko

105

no; wa kowa ku u me; U ta ni o; U ta ni o ko a; Bwa - na,

114

U ta ni ti mi li za; Ma - mbo ya ngu Ee Bwa - na; Ee Bwa - na,

121

fa - dhi li za ko; Ni - za mi, ni - za mi le le; Ee Bwa - na,

129

u - si zi a che; ka zi za mi ko - no ya ngu.