

# WEMA WA MUNGU

Na: Baraka John  
 #B.The Best  
 @Matosa-DSM  
 20 September 2024

$\text{J}=70$

S A

*mf* Ni na ku shu ku ru Bwa na Mu ngu wa ngu kwa we ma wa kwa we ma wa kwa we ma wa

T B

6

ko we we u li ni u mba kwa su ra na mfa no wa ko ni na

*mp*

*f* We ma wa ko Bwa na u na ni sha nga za *mf* wa ni ki ri mi a nee ma

We ma ni sha nga za nee ma

ku shu ku ru.

We ma wa ko Bwa na u na ni sha nga za wa ni ki ri mi a nee ma

We ma ni sha nga za nee ma

16

si fa u tu ku fu vyo te

*mf*na ba ra ka *mp* si fa u tu ku fu vyo te ni na ku pa wa sta hi li si fa Bwa na.

si fa

21

We ma wa ko Bwa na u na ni sha nga za we ma

26

wa ko Bwa na u na ni sha nga za we ma wa ko Bwa na

we ma wa ko

we ma wa ko u na ni sha nga za we ma wa ko Bwa na we ma

31

we ma wa ko u na sha nga we ma wa ko u na sha nga

u na ni sha nga za we ma wa ko Bwa na we ma wa ko wa ni sha

wa ko wa ni sha nga za we ma wa ko Bwa na u na ni sha

36

ng a za ha ki ka ni ta ya si mu li a ma te ndo

41

**p**

ya ko. si ku zo te Bwa na wa ni li nda wa ni li nda na ma ba ya

46

**mf****f**

yo te wa ni ki nga na ma go njwa yo te u na ni sa me he dha mbi za ngu ni ku

51

**f**

ko se a po Bwa na. Ha ki ka Bwa na we we ndi we

**ff**

56

Mu ngu wa ngu      Mu ngu u na      u na ye      shu sha ne e

**mf**

61

ma na zo ba ra      ka te le      ni ta      i mba ni  
mi mi ni ta i mba

**f**

66

ta ku si fu ni nga li ha i ni ta ta ja ji na  
ni ta ku si fu ba do ni nga li ha i

**ff**

71

la ko ji na la ko Bwa na Ee Bwa na na ku shu ku ru Bwa na

76

*Rit.....*

Musical score for measures 76-80. The score consists of two staves: Treble (top) and Bass (bottom). Both staves are in common time and key signature of one sharp. The lyrics are written below the notes. Measure 76: wa ngu, u na, ni ja, li a, me ma, me ngi, ni ta, i mba. Measure 77: (empty measure). Measure 78: (empty measure). Measure 79: (empty measure). Measure 80: (empty measure).

81

Musical score for measures 81-85. The score consists of two staves: Treble (top) and Bass (bottom). Both staves are in common time and key signature of one sharp. The lyrics are written below the notes. Measure 81: si, fa, si fa, za ko, ni nga li ha, i. Measure 82: (empty measure). Measure 83: (empty measure). Measure 84: (empty measure). Measure 85: (empty measure).