

# NAPIGA GOTI

DEO KIDULANGO  
0764762140  
Mkindo-Morogoro

*J = 55*

S A      T B

Bwa na mi mi ni na ku ja kwa ko le o ni na pi ga go ti mbe le

T B

ya ko Bwa na ni na ku o mba m saa da wa ko Bwa na u ni sa - i - di e

hi ma Bwa na hi ma Bwa na ni na ku ja mbe le ya ko u ni o ndo e ka

ti ka ki ta nzi hi ki cha dha mbi Bwa na ki na cho ni ng'a ng'a ni a Bwa na

The musical score consists of six staves of music. The first two staves are for Soprano (S) and Alto (A) voices in treble clef, with a key signature of three sharps and a tempo of 55 BPM. The third staff is for Alto (T) and Bass (B) voices in bass clef, also in 3/8 time and three sharps. The fourth staff continues the vocal parts. The fifth staff begins a section labeled '1.' with a repeat sign, followed by a section labeled '2.'. The sixth staff concludes the piece with a final section labeled '1.'. The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal parts.

2

19

ni a ni na ku ja na ni na ku mo-ja na yo mo yo mo yo u li o po nde ka ni na ku ja

24

gi ka ni na ku o mba m saa da wa ko Bwa na u ni sa - i - di e hi ma  
Bwa na

29

1.Ma te so ya du ni a hi i ha ki ka ya na ni so nga si ju  
2.Pe ngi i pa ku ki mbi li a za i di ya kwa ko mbu ka wa ga  
3.Na ja ne - ni me ja ri bu ha ki ka ni me su ni ha wa ku yo ni ha ki  
4.Ta ma nga - wa ka ni ti bu la ki za ngu za mo di a u tu ha ni ka fa

34

Bwa na ni na ku o mba m saa da wa ko Bwa na u ni sa - i - di e hi ma  
wa za  
mwa ni  
u lu