

BWANA AMEFUFUKA.

J. Masesa

Kwa furaha.

Masakta - Manyara

The first system of the musical score is written for piano in G major (one sharp) and 6/16 time. It consists of two staves. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand. The lyrics are written below the staves.

Bwa na a me fu fu ka ba ra ka zo te zi ti ri ri - - ke
fu ka ba ra ka zo te zi ti ri, ri ke
zo te zi ti ri ri - - ke

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. It includes a first ending bracket over the final two measures of the system.

ne e ma zi mi mi ni ke tu me ko mbo le wa le o
ne e ma zi mi mi ni ke tu me ko mbo - - - -

The third system of the musical score includes a second ending bracket over the final two measures of the system.

Ye su a me fu
- - - - - le wa mi le le.

Soprano.



1. Kwa - - sha ngwe, sha ngi li e le o ye ye, me fu fu ka tu
2. Kwa - - ngo ma, ne se ne se le o ye ye, me fu fu ku tu
3. Kwa - - nyi mbo, i mbe i mbe le o ye ye, me fu fu ka tu

Alto.



1. sha ngwe tu sha ngi li e le o, Ye su a me fu fu ka tu
2. ngo ma tu ne se ne se le o Ye su a me fu fu ka tu
3. nyi mbo tu i mbe i mbe le o, Ye su a me fu fu ka tu



- che ze, kwa fu ra ha tu m si fu Bwa na.
- che ze, kwa fu ra ha tu m si fu Bwa na.
- che ze, kwa fu ra ha tu m si fu Bwa na.



- che ze wo te kwa fu ra ha tu m si fu Bwa na.
- che ze wo te kwa fu ra ha tu m si fu Bwa na.
- che ze wo te kwa fu ra ha tu m si fu Bwa na.