

CHINI YA JUA

By Elias .F. Kidaluso.
Ngokolo - Cathedral.
12 May 2006

Chi ni ya ju a- ki la ki tu u me ki u mba we we Mu ngu we tu Wa sta hi li si fa
U hi mi di we mi

The first system of the musical score is written in treble and bass clefs with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of seven measures. The lyrics are: "Chi ni ya ju a- ki la ki tu u me ki u mba we we Mu ngu we tu Wa sta hi li si fa U hi mi di we mi".

zo te. Ta za ma nde ge wa a nga - ni a su bu hi na ma pe ma wa na ku si fu
le le.

The second system of the musical score continues with eight measures. The lyrics are: "zo te. le le. Ta za ma nde ge wa a nga - ni a su bu hi na ma pe ma wa na ku si fu".

kwa sa u ti nzu ri - wa ki si fu u u mba ji wa ko m ku u KWA NI NI MI MI

The third system of the musical score consists of five measures. The lyrics are: "kwa sa u ti nzu ri - wa ki si fu u u mba ji wa ko m ku u KWA NI NI MI MI".

MWA NA DA MU ni si ku tu ku ze Mu ngu wa ngu.

1. Ni ku i mbi e wi mbo ga ni, wi mbo ga ni we nye te nzi nzu ri za ku tu ku za u
 2. Ee Bwa na we we ndi we Mu ngu, u si ye fa na ni shwa na ki tu cho cho te ki li cho
 3. Mwa na da mu ni ki tu ga ni, a te nda ma o vu me ngi na we mwe nye zi Mu ngu u

1. ku u wa ko ku ta nga za u u mba ji wa ko Mu ngu m ku u.
 2. du ni a ni kwa ma te ndo ya ko ma ku u te na ya a ja bu.
 3. na sa me he ha ki ka hu ru ma ya ko Mu ngu ni ya pe ke e.

*Copied by Process Faida
 (Kigamboni Parish- Dar es Salaam)
 processfaida100@gmail.com
 0715 754 633 / 0762 367 654*