

# KAZI YA MIKONO YETU IBARIKI

Sadaka/Matoleo

Emmanuel Mapalala  
Igunga, Tabora  
2025

$\text{♩} = 110$

The musical score consists of four staves of music. The top staff uses treble clef and 3/4 time signature. The lyrics are:

1.E e Bwa na twa ku o mba u po ke e sa da ka ye tu  
2.Mi o yo i lo po nde ka tu na le ta kwa ko Bwa na  
twa o mba u ni ta ka se u ni o she u o vu wo te  
3.E e Bwa na tu na le ta tu na le ta na fsi ze tu  
tu na ku o mba u si ki li ze sa la ze tu  
4.Si fa na shu kra ni tu na ku pa we we Bwa na  
we we u ko ju u tu ku zwe mi le le yo te

The second staff begins at measure 5 and continues the melody. The lyrics are:

E eBwa natwa ku o mba u po ke e sada ka ye tu  
mi o yo i lo po nde ka tu na le ta kwa ko Bwa na  
twa omba u i ta ka se u i o she u o vu wo tw  
E eBwa na tu na le ta tu na le ta na fs ze tu  
tu na ku o mba u si ki li ze sa la ze tu  
si fa na shu kra ni tu na ku pa we we Bwa na  
we we u ko ju u tu ku zwe mi le le yo te

The third staff begins at measure 10. The lyrics are:

no u i ba ri ki a e ka zi ya mi ko no u i  
ye tu a e ka zi ya mi ko no ye tu

The fourth staff begins at measure 15. The lyrics are:

ba ri ki a e