

UFUFUKO WAKE

George Joseph Ngwagu

14/march/2025

Dodoma Nala

♩ = 74

1, Ha yo ya li kwi sha ne nwa na ma na bi i wa ka le ya kwamba
2, Ni sha ngwe na nde re mo ku m ka nya ga she ta ni na je shi
3, Nu ru sa sa ya ta wa la ha ku u na te na gi za tu fua te

6 a me fu
yu po a ta ka ye i ko mbo a du ni i a na sa sa
la ke lo te wa me su ku mi wa shi mo o ni
nji a ya ke mwo ko zi a li ye fu fu u ka
Bwana Ye su ka fu

11 fu ka yu
fu ka yu ha i
ka ma a li vyo se ma ta za ma du ni a yo te i

15 me ko mbo le wa kwa u fu fu ko wa ke ngu vu za ku zi mu zi me
kwa u

Musical score for piano and voice, page 19. The score is in G major (three sharps) and 4/4 time. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a steady eighth-note pattern in the left hand, with chords. The vocal line is a single melody line with lyrics. The lyrics are: vu nja na sa sa tu ko hu ru.

vu nja na sa sa tu ko hu ru