

NINAIPAZA SAUTI YANGU

SHUKRANI

SIKALOMBO RD

+255744440626

♩ = 65

First system of the musical score. It features a treble and bass staff in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are: O R G A N. To the right of the staff, there are four numbered options for the word 'N': 1. Re, 2. U, 3. Na, 4. U na.

O R G A N

1. Re
2. U
3. Na
4. U na

MASHAIRI

Second system of the musical score, starting at measure 3. It continues with the same treble and bass staff notation. The lyrics are: he ma za ko zi si zo pi mi ka kwa wa; na ni ki nga na ba la a nyi ngi si ku; te nda ma mbo ya chu ki zo kwa ko we we; ni hi ta ji ni ku ka li bi e i li.

he ma za ko zi si zo pi mi ka kwa wa
na ni ki nga na ba la a nyi ngi si ku
te nda ma mbo ya chu ki zo kwa ko we we
ni hi ta ji ni ku ka li bi e i li

Third system of the musical score, starting at measure 5. It continues with the same treble and bass staff notation. The lyrics are: e le vu bi na da mu na ma la i ka; zo te u na ni li nda ni we sa la ma po ke a; wa ni sa me he ni mwi ngi wa hu ru ma; we we bwa na ni i shi na we mi le le.

e le vu bi na da mu na ma la i ka
zo te u na ni li nda ni we sa la ma po ke a
wa ni sa me he ni mwi ngi wa hu ru ma
we we bwa na ni i shi na we mi le le

KIITIKIO

7

Shu kra ni za ngu ku to ka mo yo ni mwa ngu

9

kwa ki nywa cha ngu ni na i pa za sa u ti ya ngu na ku

11

shu ku ru mu ngu wa ngu na si fa za ngu te na zi

13

pa e zi ku fi ki e hu ko u li ko mu ngu wa ngu