

FUTA MACHOZI

Dalmatius P.G.F

♩ = 48

7 1.Sa fa ri ye tu wa na da mu ha pa du ni a ni ni sa fa ri
2.U si u zu ni ke kwama a mu zi ya ke Mu ngu kwa sa ba bu
3.A pa nga lo ha ku na a we za ye ku li pi nga kwama a na

fu pi na ya ku pi ta tu ya tu pa sa ku i shi ve ma na ku ji a
u li mwe ngu ni ma li ye mshu ku ru ni Mwe nye zi Mu ngu mu u mba wa
ye ye ndi ye a we za ye ku u to a u ha i we tu na ku u ru

13 nda a si ku u si yo dha ni Bwa na a na we za ku ja
vyo te ye ye ni mwe nye mam la ka kwa ki ki-la ki u mbe
di sha shu ku ru ni kwa yo te a na yo ya te nda kwe

18 Fu ta ma nya ma za a cha ku li a m m tu ma
Mwe nye zi ha ki ka a na ku o na a na m a na si

23

A musical score for piano and voice. The piano part is in the treble and bass staves, with dynamics indicated by dots (pp, p, f). The vocal part is in the soprano staff, with lyrics in Japanese: "ini ni a" (measures 1-2), "Mu ngu pe ke ki li o" (measures 3-4), and "ya cha ke ko" (measures 5-6). Measure 4 features a melodic line with a bracket under "ngu" and "pe". Measures 5-6 are labeled "1." and "2." respectively.