

Njoo Roho Mtakatifu

Veni Sancte Spiritus

K 47 - 1768

Wolfgang Amadeus Mozart

Translated By: Antony Chacha

Allegro

Tutti
Njo-o,
Tutti
Njo-o,
Tutti
Njo-o,
Tutti
Njo-o,

10

Njo-o, Njo-o Ro-ho Mta-ka-ti-fu, Njo-o, Njo-o Ro-o, Njo-o Ro-o
Njo-o, Njo-o Ro-ho Mta-ka-ti, Njo-o, Njo-o Ro-o
Njo-o, Njo-o Ro-ho Mta-ka-ti-fu, Njo-o, Njo-o, Njo-o Ro-o
Njo-o, Njo-o Ro-ho Mta-ka-ti-fu, Njo-o, Njo-o, Njo-o Ro-o

17

Solo
ho Mta-ka-ti-fu, U-ja-ze mi-o-yo ya wa-a-mi-ni-fu wa-ko, U-ja-
Solo
ho Mta-ka-ti-fu, U-ja-ze mi-o-yo ya wa-a-mi-ni-fu wa-ko, U-ja-
hi Mta-ka-ti-fu,
ho Mta-ka-ti-fu,

Tutti
ze mi - o - yo ya Wa - a - mi - ni - fu wa - ko. Njo - - - o,

Tutti
ze mi - o - yo ya Wa - a - mi - ni - fu wa - ko. Njo - - - o,

Tutti
Njo - - - o,

Tutti
Njo - - - o,

Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu, Njo - - - o.

Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu, Njo - - - o,

Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu, Njo - - - o,

Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu, Njo - - - o,

Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu, Na u - washe Mo - to wa u - pe - ndo -

Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu, Na u - washe Mo - to

Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu, Na u - washe

Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu,

nda - ni. wa u - pe - ndo nda-ni ya - o. Na

wa u - pe - ndo - nda - ni - wa u - pe - ndo nda-ni ya - o. Na

mo - to wa u - pe - ndo nda-ni ya - o. Na

Na u - wa-she mo-to wa u - pe - ndo nda-ni ya - o. Na

U - wa - she - mo-to, wa u-pendo, nda - ni ya-o; We - we a - mba - ye kwa u - to - fa - u - ti

U - wa - she - mo-to, wa u-pendo, nda - ni ya-o; We - we a - mba - ye kwa u - to - fa - u - ti

U - wa - she - mo-to, wa u-pendo, nda - ni ya-o; We - we a - mba - ye kwa u - to - fa - u - ti

U - wa - she - mo-to, wa u-pendo, nda - ni ya-o; We - we a - mba - ye kwa u - to - fa - u - ti

wa lu - gha zo - te, U - me-wa-ku-sa - nya Ma - ta - i - fa

wa lu - gha zo - te, U - me-wa-ku - sa - nya Ma -

wa lu - gha zo - te, U - me-wa-ku - sa -

ta - i - fa ka - ti - ka U - mo - ja wa I - ma - ni. Njo - o

ta - i - fa ka - ti - ka U - mo - ja wa I - ma - ni.

nya Ma - ta - i - fa ka - ti - ka U - mo - ja wa I - ma - ni.

Ma - ta - i - fa ka - ti - ka U - mo - ja wa I - ma - ni.

Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu, Njo - o, Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu.

Njo - o, Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu, Njo - o, Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu.

Njo - o, Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu, Njo - o, Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu.

Njo - o, Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu, Njo - o, Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu.

Tutti
Njo - o, Njo - o. Na u - wa - she

Tutti
U - ja - ze Mi - o - yo ya Wa - a - mi - ni - fu wa - ko. Njo - o, Njo - o.

Tutti
U - ja - ze Mi - o - yo ya Wa - a - mi - ni - fu wa - ko. Njo - o, Njo - o.

Tutti
Njo - o, Njo - o.

p *f*

Mo - to wa U - pe - ndo nda - ni - ya - o, U - pe - ndo - nda - ni

Na u - wa - she Mo - to wa U - pe - ndo, U - pe - ndo - U - pe - ndo nda - ni

Na u - wa - she Mo - to wa U - pe - ndo, wa U - pe - ndo nda - ni

Na u - wa - she Mo - to wa U - pe - ndo nda - ni

ya - o. U ja ze juu ya o, Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu. Njo - o Ro -

ya - o. U ja ze juu ya o, Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu. Njo - o Ro -

ya - o. U ja ze juu ya o, Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu. Njo - o Ro -

ya - o. U ja ze juu ya o, Njo - o Ro - ho Mta - ka - ti - fu. Njo - o Ro -

rall. *a tempo*

ho Mta - ka - ti - fu. Njo - o, Njo - o, Njo - o. A - le - lu - ya, A - le - lu - ya

ho Mta - ka - ti - fu. Njo - o, Njo - o, Njo - o. A - le - lu - ya, A - le - lu - ya

ho Mta - ka - ti - fu. Njo - o, Njo - o, Njo - o. A - le - lu - ya, A - le - lu - ya

ho Mta - ka - ti - fu. Njo - o, Njo - o, Njo - o. A - le - lu - ya, A - le - lu - ya

Presto

100

A - le - lu - ya, A - le - lu - ya, A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya

A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya

Al - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya

A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya

109

lu - ya, A - le - lu - ya, A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya A - le - lu - ya

A - le - lu - ya, A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya A - le - lu - ya

lu - ya, A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya

A - le - lu - ya, A - le - lu - ya

119

lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya

lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya

A - le - lu - ya, A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya

A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya

lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya.

lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya.

Tutti
A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya.

lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya.

A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le -

A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le -

A - le - ly - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le -

A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya - A - le -

Mozart - Veni Sancte Sp/172'us K 47

lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A -

lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A -

lu - ya A - le - lu - ya

lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya A -

Solo *Tutti* *Tutti* *Tutti*

p *f*

Tutti
le - lu - ya, A - le - lu - ya A - le - lu -
le - lu - ya, A - le - lu - ya A - le - lu -
Solo le - lu - ya, A - le - lu - ya A - le - lu - ya, *Tutti* A - le - lu -
Solo le - lu - ya, A - le - lu - ya A - le - lu - ya, *Tutti* A - le - lu - ya A - le - lu -

p *f*

ya, A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya, A - le - lu - ya
ya, A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya
ya, A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya
ya, A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya

A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya A - le - lu - ya
A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya, A - le -
A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya
A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya

3

A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ye A - le - lu - ya
 lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya, A - le -
 A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya
 A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya

Musical score for page 183, featuring vocal staves and piano accompaniment. The score consists of five systems. The first system contains four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are: "A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ye A - le - lu - ya". The second system continues the vocal parts with lyrics: "lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya, A - le -". The third system continues with lyrics: "A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya". The fourth system continues with lyrics: "A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya". The fifth system continues with lyrics: "A - le - lu - ya A - le - lu - ya, A - le - lu - ya". The piano accompaniment consists of two staves (Right and Left Hand) with chords and melodic lines.

A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya.
 lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya.
 A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya.
 A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya.

Musical score for page 191, featuring vocal staves and piano accompaniment. The score consists of five systems. The first system contains four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are: "A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya.". The second system continues the vocal parts with lyrics: "lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya.". The third system continues with lyrics: "A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya.". The fourth system continues with lyrics: "A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya.". The fifth system continues with lyrics: "A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya A - le - lu - ya.". The piano accompaniment consists of two staves (Right and Left Hand) with chords and melodic lines.