

NITAONDOKA NITAKWENDA KWA BABA YANGU

Zab.51:1-2,10-11,17(K) Lk.15:18

Wimbo wa Katikati

Dominika ya 24 ya Mwaka C

Emanuel Tluway

Endasak Parish

3.9.2025

Andante-Moderato

Ni ta o ndo ka ni ta kwe nda kwa Ba ba ya ngu

Ni ta o ndo ka ni ta kwe nda kwa Ba ba ya ngu

Ni ta o ndo ka ni ta kwe nda kwa Ba ba ya ngu

Ni ta o ndo ka ni ta kwe nda kwa Ba ba ya ngu

3 ni ta o ndo ka ni ta kwe nda kwa Ba ba ya ngu

ni ta o ndo ka ni ta kwe nda kwa Ba ba ya ngu

ni ta o ndo ka ni ta kwe nda kwa Ba ba ya ngu

ni ta o ndo ka ni ta kwe nda kwa Ba ba ya ngu

5

1.Ee Mu ngu u ni re he mu sa wa sa wa na fa dhi li za ko

8

ki a si cha - wi ngi wa re he ma za ko u ya fu te ma ko sa

2

11

ya nぐ u ni o she ka bi sa na u o vu wa nぐ na dha mbi ya nぐ

14

i mbe le ya nぐ da i ma

15

2.Ee Mu nぐ u ni u mbi e mo yo mo yo sa fi u i fa ny e u pya ro ho i li yo tu

19

li a nda ni ya nぐ u si ni te nge na u so wa ko na u so wa ko

23

wa la ro ho ya ko ta ka ti fu u si ni o ndo le e.

25

3.Ee Bwa na u i fu mbi e mi do mo ya nぐ na ki ny wa cha nぐ ki ta zi

28



A musical score in G major with a key signature of one sharp. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: ne na si fa za ko, Dha bi hu za Mu ngu ni, ro ho i li yo vu nji ka.

31



A musical score in G major with a key signature of one sharp. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: mo yo u li yo vu nji ka, na ku po nde ka, Ee Mu -ngu ha ta, dha ra u li ka.