

MSHUKURUNI BWANA

Mi shu ku ru ni Bwa na kwa ku wa ni mwe ma
Mshu ku ru ni Bwa na kwa ku wa ni mwe ma

kwa ma a na fa dhi li za - - - ke ni za mi le le -
kwa ma a na fa dhi li za - - ke -
kwa ma a na fa dhi li za - - ke - - za ke

ni za mi le le

1. I sra e li na a se me sa - - sa ya kwa mba fa dhi li za ke - -
Mla ngo wa Ha runi nawa se me sa - - sa ya kwa mba fa dhi li za ke - -

1. ni za mi le le le le wa - m cha o Bwa na na wa se me sa sa
2. ni za mi le le



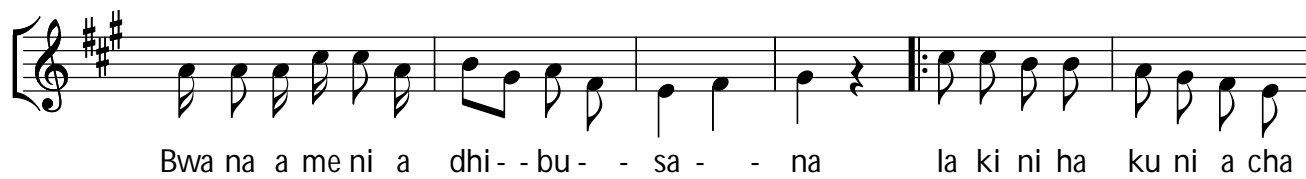
ya kwa mba fa dhi li za ke - - ni za mi le le



2.M ko no wa Bwa na u me tu ku zwa si ta ku fa ba li ba li
M ko no wa Bwa na hu te nda ma kuu



ni ta - - i shi na mi ni ta ya si mu li a ma te ndo ya Bwa na



Bwa na a me ni a dhi - - bu - - sa - - na la ki ni ha ku ni a cha



ni - - fe



3.Ji we wa li lo ka ta a ka ta a wa a shi

Li me ku wa ji we ku u la pe mbe ni

Ne no hi li li me to ka to ka - - kwa bwa na

Na lo ni a ja bu ma- cho ni pe tu



Si ku hi i ndi yo si ku a li yoi fa nya Bwa na tu ta sha ngi li a

A musical staff in bass clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody consists of the following notes: G2 (quarter), F#2 (quarter), E2 (quarter), D2 (quarter), C#2 (quarter), B1 (quarter), A1 (quarter), G1 (quarter), F#1 (quarter), E1 (quarter), D1 (quarter), C#1 (quarter), B0 (quarter), A0 (quarter). The lyrics 'na ku na ku i fu ra hi a' are written below the staff, aligned with the notes.

na ku na ku i fu ra hi a