

Wer hat dich so geschlagen

Johannes-Passion (BWV 245, Ver. 1 (1724), No. 15: Choral), transpozice do F dur

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

$\text{♩} = 60$

Sopran

1. Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich
2. Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie Körn -

Alt

1. Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich
2. Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie Körn -

Tenor

1. Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich
2. Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie Körn -

Bas

1. Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich
2. Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie Körn -

4

S.

mit Pla - gen so ü - bel zu ge - richt? Du bist ja nicht
lein fin - den des San - des an dem Meer, die ha - ben dir

A.

mit Pla - gen so ü - bel zu ge - richt? Du bist ja nicht
lein fin - den des San - des an dem Meer, die ha - ben dir

T.

mit Pla - gen so ü - bel zu ge - richt? Du bist ja nicht
lein fin - den des San - des an dem Meer, die ha - ben dir

B.

mit Pla - gen so ü - bel zu - ge - richt? Du bist ja nicht
lein fin - den des San - des an dem Meer, die ha - ben dir

8

S. ein Sün - der, wie wir und uns - re Kin - der,
er - re - get das E - lend, das dich schlä - get,

A. ein Sün - der, wie wir und uns - re Kin - der,
er - re - get das E - lend, das dich schlä - get,

T. ein Sün - der, wie wir und uns - re Kin - der,
er - re - get das E - lend, das dich schlä - get,

B. ein Sün - der, wie wir und uns - re Kin - der,
er - re - get das E - lend, das dich schlä - get,

11

S. von Mis - se - ta - ten weißt du nicht.
und das be - trüb - te Mar - ter - heer.

A. von Mis - se - ta - ten weißt du nicht.
und das be - trüb - te Mar - ter - heer.

T. von Mis - se - ta - ten weißt du nicht.
und das be - trüb - te Mar - ter - heer.

B. von Mis - se - ta - ten weißt du nicht.
und das be - trüb - te Mar - ter - heer.