

MISA YA KRISTU MFALME

MISA NO. 3 BWANA UTUHURUMIE

V. E. Semajani
16/09/2025

Lento

Bwana u tu hu ru mi e, Bwa na u tu hu ru mi e

Bwana u tu hu ru mi - e, u tu hu ru mi e Bwa na, u tu - hu ru mi - e

Bwana u tu hu ru mi - e, u tu hu ru mi e Bwa na, u - tu - hu ru mi - e

Bwana u tu h ru mi - e, Bwa - na - u tu - hu ru mi e Bwana

u tu hu ru mi i - e Bwa na u tu hu ru mi e. **Fine**

u tu hu - ru mi - e Bwana Bwa na u - tu hu ru - mi - e.

u tu hu - ru mi - e Bwana Bwa na u - tu hu ru mi e.

u tu - hu - ru - mi - e - Bwa na Bwa - na - u - tu hu ru mi - e.

Kri sto u tuhuru mi - e Kri sto u tuhuru mi - e Kri sto u tu hu ru

Kri sto u tuhuru mi - e Kri sto kri sto Kri sto Kri - sto u tu hu ru

Kri sto u tuhuru mi - e Kri sto u tu hu ru - mi e. **D.S. al Fine**

Kri sto - Kri sto Kri sto u - tu hu ru mi - e.

mi e Kri - sto Kri sto u - tu hu ru mi e. -

mi e Ee Kri sto Kri - sto - u - tu hu ru mi - e.

UTUKUFU

15 **Adagio**

U tu ku fukwa - Mungu ju u mbingu - ni na a ma ni Du - ni - a ni, kwa wa tu

The musical score for measures 15-18 is written for a piano. The melody is in the right hand, featuring a mix of eighth and sixteenth notes, with a key signature of one sharp (F#). The accompaniment in the left hand consists of steady eighth-note chords. The lyrics are: "U tu ku fukwa - Mungu ju u mbingu - ni na a ma ni Du - ni - a ni, kwa wa tu".

a li o wa ri dhi - a. Tu na ku si fu tu na ku he shi mu tu na ku a

The musical score for measures 19-22 continues the piece. Measures 19 and 20 show the melody and accompaniment. In measure 21, the melody has a whole rest, and the accompaniment is also a whole rest. In measure 22, the melody resumes with eighth notes, while the accompaniment continues with eighth-note chords. The lyrics are: "a li o wa ri dhi - a. Tu na ku si fu tu na ku he shi mu tu na ku a".

bu - du tu na ku tu ku - za, tuna kushu ku - rukwaa ji liyau tu ku fu wa - ko -

The musical score for measures 23-26 continues. Measures 23 and 24 show the melody and accompaniment. In measure 25, the melody has a whole rest, and the accompaniment is also a whole rest. In measure 26, the melody resumes with eighth notes, while the accompaniment continues with eighth-note chords. The lyrics are: "bu - du tu na ku tu ku - za, tuna kushu ku - rukwaa ji liyau tu ku fu wa - ko -".

-mku - u, Ee Bwana Mu - ngu mfalmewambingu - ni Mu - ngu - ba - mwenye

The musical score for measures 27-30 concludes the page. Measures 27 and 28 show the melody and accompaniment. In measure 29, the melody has a whole rest, and the accompaniment is also a whole rest. In measure 30, the melody resumes with eighth notes, while the accompaniment continues with eighth-note chords. The lyrics are: "-mku - u, Ee Bwana Mu - ngu mfalmewambingu - ni Mu - ngu - ba - mwenye".

31

- zi, Ee - Bwana Ye su Kristo mwa - na pe ke e Ee Bwana Mu ngu

35

Mwana kondo o waMungu Mwa na wa ba - ba Mwenyeku o ndo a dhambiza u

39

limwengu u tu hu ru mi - e, Mwenyeku o ndo a dhambiza u limwengu

43

Po ke a ombile - tu ombile tu, Mwe nyeku ke - ti ku u mekwaba - ba

47

u - tu - hu ru - mi - e, Kwakuwandiweu li ye peke ya ko, m - ta ka ti fu

51

pe ke ya koBwa - na u li ye ju u kabi - sa - Ye - su - Kri

(sto YesuKri sto)
sto.
(sto YesuKri sto)

55

Pa mo ja - na - ro - ho

Pa mo ja - na - ro - ho mta ka ti fu

Pa mo ja - na - ro - ho mta ka ti fu ro ho mta ka ti - fu

Pa mo ja - na - ro - ho mta ka ti fu mta ka ti - fu Rohomta ka ti fu, na ro ho

59

mta - ka - ti - fu ka ti ka u tuku fu - wa Mungu ba - ba - A - mi - na.

MTAKATIFU

63

M ta ka ti fu mta ka ti ti fu mta ka ti fu Bwa - na - Mungu wa ma - je - shi.

66 mbingu na du ni - a zi me ja a - u tu ku fu

Mbingu naduni a zi me ja a mbingu na du ni - a zi me ja a u tu - ku fu

mbingu na du ni - a zime ja - a u tu - ku fu -

69 wa - ko mku u. Ho sa naho sanaHo sa na Ho sa na ju - u

wa - ko m - ku - u. Ho sa naho sanaHo sa na Ho sa na ju - u

wa - ko m - ku - u. Ho sa naho sanaHo sa na Ho sa na ju - u -

-wa - ko m ku u. Ho - sa na - ho sanaHo sa na Ho - sa nahosa na ju u -

72 ho sa na ju - u mbi ngu ni. mbi ngu ni.

ho sa na ju - u - mbi - ngu - ni. mbi - ngu - ni. mba ri ki wa a - ja ye

-ho sa na ju - u mbi - ngu ni. mbi ngu ni.

-ho - sa na ju u - mbi - ngu - ni, Ho- mbi - ngu - ni.

76 a ja ye kwa ji na la - Bwa - na. Ho sa naho sanaHo sa na

a ja ye kwa ji na la - Bwa - na. Ho sa naho sanaHo sa na

Ho sa naho sanaHo sa na

Ho - sa na - ho sanaHo sa na Ho

79 Ho sa na ju - u ho sa na ju - u mbi ngu ni. mbi ngu ni.

Ho sa na ju - u ho sa na ju - u mbi - ngu - ni. mbi - ngu - ni.

Ho sa na ju - u ho sa na ju - u mbi - ngu ni. mbi ngu ni.

sa na ho sa na ju u ho - sa na ju u mbi - ngu - ni, Ho mbi - ngu - ni.

1. 2.

MWANAKONDOO:

83 **Lento** U o ndo a ye

Mwana kondoo wa Mu - ngu (u o ndo a ye-) dhambi u o ndo a ye dhambi-za u limwengu

U o ndo a ye—

87 u tu hu ru mi e.

Mwa na kondoo wa Mu - ngu

90 Mwa na ko ndo o wa Mu - ngu

u o ndo a ye dha mbi ze— tu u o ndo a ye

92 Mwana kondo o waMu— ngu u o ndo a ye

u_ o ndo a ye dha mbi u o ndo dhambi za u limwe ngu

mbi za u limwe ngu u o ndo a ye_

dhambi, za u li mwengu u o_ ndo a ye

95

u tu ja li_ e a_ ma_ ni.