

# UNIPONYE ROHO YANGU

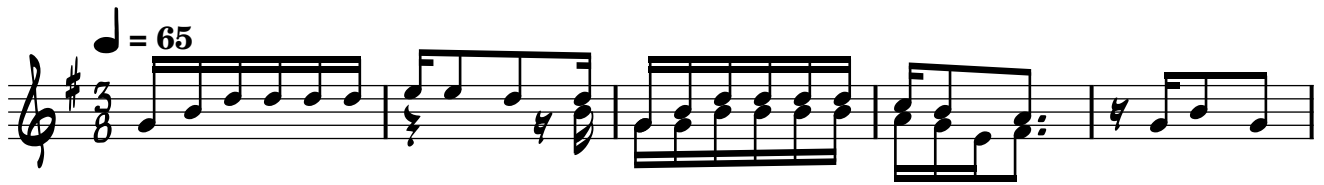
THOHOMA

02/02/2026

MUSOMA - MARA

0670886608 / 0747687643

Violin  $\text{♩} = 65$

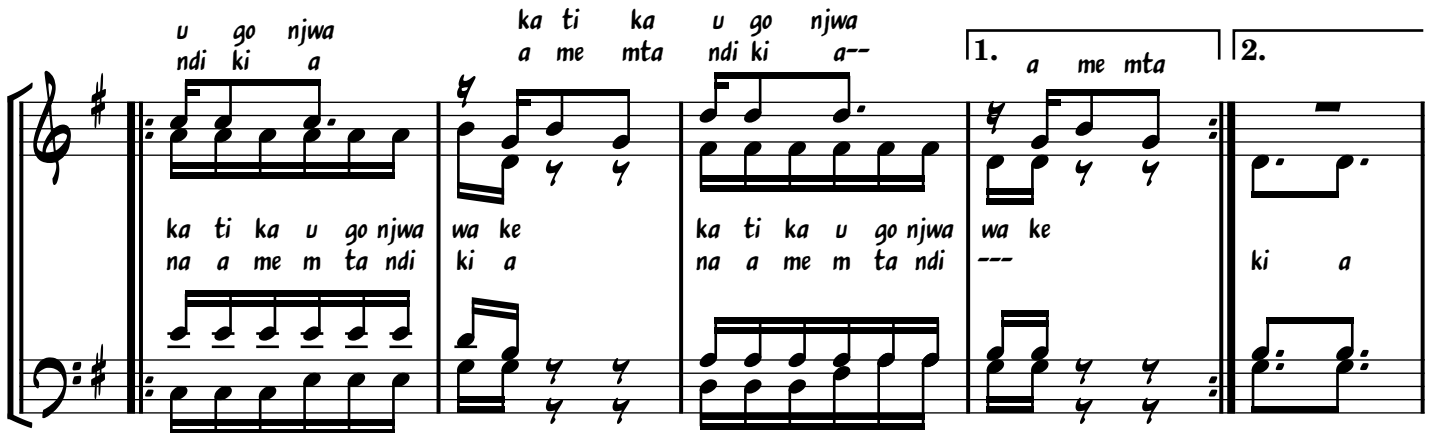


1. Bwana a ta m te ge me za m gonjwa a li po ki ta nda ni ka ti ka

u go njwa ka ti ka u go njwa  
ndi ki a a me mta ndi ki a--

1. a me mta 2.

ka ti ka u go njwa wa ke ka ti ka u go njwa wa ke  
na a me m ta ndi ki a na a me m ta ndi --- ki a



na mi na li se ma Bwa na ni fa dhi li u



## KIITIKIO

ni ponyero ho ya ngu u ni ponyero ho ya ngu u ni ponyero ho ya ngu u ni ponyero ho



ya ngu u ni ponyero ho ya ngu ma a na ni me ku tenda dha mbi; U dha - mbi.

2. He ri a m ku mbu ka ye m nyo nge Bwa na a ta mwo ko a si ku i le - ya ta

a bu Bwa na Mu ngu Bwa na Bwa na Mu ngu a ta m li nda Bwa

m li nda na ku m hi fa dhi na ku m hi - fa - dhi ha i; U

KIITIKIO

3. Na mi ka ti ka u ka mi li fu wa ngu u me ni te ge me za u me ni

we ka u so u me ni we ka mbele za ko u me ni we ka mbele za ko 1. mbe le za 2. wa ko.

mbe - le za mbe le za u so wa ko da - i ma. U KIITIKIO

4.A tu ku zwa Bwa na Mu ngu wa I sra e li Bwa na Mu ngu Bwa na m ta wa la wa ma

ta ngu le o ha ta je shi ta ngu le o ha ta ha ta ha ta mi le le yo te ta 1.

2. KIITIKIO

le yo te ta ngu le o na ha ta mi le - le - A mi na. U

The musical score is written for two staves, treble and bass clef, in G major (one sharp). It consists of five measures. The first measure is marked with a '2.' above it, indicating a second ending. The lyrics are written below the notes: 'le yo te ta ngu le o na ha ta mi le - le - A mi na. U'. The melody is simple and repetitive, with a final cadence in the fifth measure.