

Copied By
Andrew Santos

Juvenal Simon Nanga

NUSHIMWE MANA

$\text{♩} = 80$

Soprano/Alto

1. Nta co tu mantagu shi mi ra ku bwi

S./A. te ka wa nte ye - - ryo ku ku ri ri mbi ra nku- ndi ra

S./A. se mu vye yi nda gu ha ye nda gu ha ya gi ze nda ku ya ge

S./A. ho - se ku ri nyeni nga nji ku va nki ri mu nda ya ma - ma

S./A. wa ru nzi no ne je we ndi nde ku gi ru nte ri

S./A. te ka nki - ri re ka A ka nwa ka nje - ka vu ge a ma ja mbo yo

S./A. ku gu shi mi ra A - ki ra i shi mwe - rya nje ma na Nu -

S./A. shi mwe - Ma na ya bura ha mu - Ma na ya i sa ka - Ma ha
tuziga ma - u ka turwa ni ri ra - i - mi si yo se - nu -
nu shi mwe -
tuziga ma -

T./B.

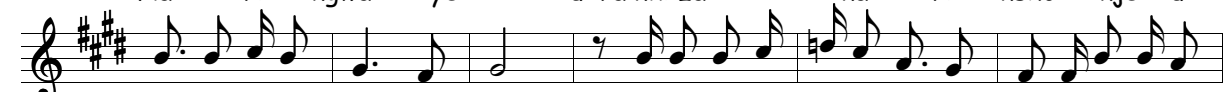
S./A. 1. ya ya ko bo - we wu - re - ka nku ri ri mbi re i ndi
shi mwema na re ka nku ri ri mbi re i ndi

T./B.

S./A. 
 ri mbo yo gu ke ngu ru ku bwi za bwa we re - za bwawe

T./B. 

S./A. 
 Na ri ngwa - ye u ra nki za na ri nsho - nje u

S./A. 
 ra nga bu ri ra - - a ho na gu ta ba za - - wara nta ba

S./A. 
 ye - - no ne je we ndi nde ku gi ru nte ri

S./A. 
 te ka nki - ri re ka A ka nwa ka nje - ka vu ge a ma ja mbo yo

S./A. 
 ku gu shi mi ra A - ki ra i shi mwe - rya nje ma na Nu -