

# HAMU YA MOYO WANGU

Composed By D Jombe

$\text{♩} = 75$

*f* Ha mu ya mo yo wa ngu *ff* ha mu ha mu ya mo yo wa ngu ni mo yo wa ngu ni

5

YE SU ni YE - SU ni YE - SU tu tu *mp* *ff* njo o Bwa - njo o Bwa - njo o Bwa - YE - SU tu ni YE - SU tu ni YE - SU tu

11

na njo o Bwa - na njo o Bwa - na *mp* *ff* *mp* *ff* 1. njo o na njo o Bwa na u ni pe he - ri na njo o Bwa - na njo o Bwa na u ni pe he - ri

18 **2.**

*mp*  
ri

19

*f* 1Ma i shaya ngu mi mi ni YE SU ni YE SU ni *mp* YE - SU tu  
Ni ki wa sa fa ri ni

ni YE-SU tu ni YE-SU tu ni

25

*f* 2,Fa ra ja ya mo - yo wa ngu ni YE SU ni YE - SU ni YE - SU  
Fu ra haya mo - yo wa ngu

ni YE - SU tu ni YE - SU tu ni YE - SU

30

tu ni YE SU ni YE - SU ni YE - SU  
- Ni ki wa - na njaa- ni YE SU ni YE - SU ni YE - SU  
- Ni ki wa - na ki u

tu ni YE-SU tui YE-SU tu ni YE - SU

4,Ni ki wa - m go njwa -  
Ni ki wa - taa bu ni

36

tu

tu

The image shows a musical score for two staves, treble and bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The treble staff contains a single note (G4) with a stem and a flag, and the word 'tu' is written below it. The bass staff contains a single note (G2) with a stem and a flag, and the word 'tu' is written below it. Both staves end with a double bar line and repeat dots. The number '36' is written above the treble staff.